


Приложение № 12.1.3.  
к ООП ДО МБДОУ  
«ДСОВ «Аленький цветочек»

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»  
(МБДОУ «ДСОВ «Аленький цветочек»)

Россия, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ- Югра, Октябрьский район, село Перегрёбное, ул. Лесная, д. 36, почтовый индекс 628109  
тел. (34678) 38-637, тел./факс (34678) 38-643, 38-747, e-mail: alcvet-ds@oktregion.ru  
ОКПО 57421193 ОГРН 1038600200033 ИНН 8614005936 КПП 861401001

**СОГЛАСОВАНО**

Заместителем заведующего по ВМР  
 Э.В. Сеитовой

Принята «единогласно»  
на Педагогическом совете  
30.08.2023 протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом МБДОУ  
«ДСОВ «Аленький цветочек»  
от 30.08.2023 № 492 - од



**Рабочая программа воспитателя  
разновозрастной группы комбинированной направленности  
№ 3 «Буратино»**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»  
на 2023–2024 учебный год**

Воспитатели:  
Владыкина Н.П., I квалификационная категория  
Новицкая О. В., I квалификационная категория

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	7
2. Содержательный раздел .....	7
2.1. Содержание образовательной деятельности .....	7
Социально-коммуникативное развитие. ....	7
Познавательное развитие.....	11
Речевое развитие. ....	13
Художественно-эстетическое развитие. ....	17
Физическое развитие. ....	26
2.2. Модель организации образовательного процесса.....	31
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	31
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	35
Годовой календарный учебный график осуществления образовательной деятельности на 2023-2024 учебный года.....	36
2.4. Планирование образовательного процесса.....	37
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	86
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	87
3. Организационный раздел .....	89
3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий) сетка .....	89
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе.....	90
3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	90
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	91
1.1. 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	94
3.6. Материально-техническое оснащение программы .....	96
Приложения .....	98

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования «Детство» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul>
<b>Принципы и подходы</b>	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение

<p><b>формированию рабочей программы</b></p>	<p>(амплификация) детского развития;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»;</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»;</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> </ul> Локально-нормативные акты
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b>	Характеристика воспитанников разновозрастной группы комбинированной направленности «Буратино» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей - 13 человек 3 девочки - 23% 10 мальчиков – 77% В группе есть дети коренной национальности - манси. 3 ребенка инвалида Большинство детей из полных семей.
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К шести годам:

1	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

7	ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
16	ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

18	ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Мониторинг в детском саду» Научно – методическое пособие Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., «Диагностика в старшей группе» (5-6 лет). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники старшей группы (5-6 лет)	Индивидуальная, подгрупповая и групповая/Наблюдение, беседа, проблемная ситуация	2 раза в год	2 недели в начале учебного года, 2 недели в конце учебного года	Сентябрь, май

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению	1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события,

<p>способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории</p>	<p>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к</p>



<p>России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации</p>

	<p>для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической</p>

	<p>и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>

<p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени</p>	<p>2) Математические представления:</p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>

<p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>4) Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p><b>Речевое развитие.</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

<p>подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  активизация словаря:  закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	
<p>2) Звуковая культура речи:  закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>2) Звуковая культура речи:  педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p>3) Грамматический строй речи:  совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;  познакомить с разными способами образования слов.  Продолжать</p>	<p>3) Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

<p>совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по</p>	<p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>

<p>картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать</p>	



<p>инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);  формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);  совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;  выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) приобщение к искусству:  продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей</p>	<p>Приобщение к искусству.  1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности,</p>

<p>действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в</p>	<p>характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке,</p>
--	--

<p>фольклорных праздниках;          продолжать          формировать умение          выделять и использовать в          своей изобразительной,          музыкальной,          театрализованной          деятельности средства          выразительности разных          видов искусства, знать и          называть материалы для          разных видов          художественной          деятельности;          уметь называть вид          художественной          деятельности, профессию и          людей, которые работают в          том или ином виде искусства;          поддерживать          личностные проявления детей          в процессе освоения          искусства и собственной          творческой деятельности:          самостоятельность,          инициативность,          индивидуальность,          творчество.          организовать          посещение выставки, театра,          музея, цирка;</p>	<p>кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p>2) изобразительная          деятельность:          продолжать развивать          интерес детей к          изобразительной          деятельности;          развивать          художественно-творческих          способностей в продуктивных          видах детской деятельности;          обогащать у детей          сенсорный опыт, развивая          органы восприятия: зрение,          слух, обоняние, осязание,          вкус;          закреплять у детей          знания об основных формах          предметов и объектов          природы;          развивать у детей          эстетическое восприятие,          желание созерцать красоту          окружающего мира;          в процессе восприятия          предметов и явлений          развивать у детей</p>	<p>Изобразительная деятельность.          1) Педагог продолжает развивать интерес детей к          изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и          развивает на их основе художественнотворческие способности в          продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает          сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах          предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое          восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.          Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться          (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их          изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно          плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и          закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение          предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов          и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ,          сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства          и различия предметов и их частей, выделение общего и          единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у          детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в          изображении основные свойства предметов (форма, величина,          цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей          по величине, высоте, расположению относительно друг друга.          Педагог продолжает совершенствовать умение детей          рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться          достигнутому результату, замечать и выделять выразительные          решения изображений.</p>

<p>мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись,</p>	<p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие</p>
---	--

<p>Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами</p>
--	---

	<p>и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4) музыкальная деятельность:</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p>

<p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных</p>
--	--

	способностей ребенка.
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>    знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>    знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>    развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>    создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>    развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>    воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>    развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>    способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>    создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов</p>	<p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>    развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>    создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>    формировать понятия</p>	<p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>



<p>праздничный и будний день, понимать их различия;  знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;  развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);  формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);  воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его</p>

	индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1.обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>
2. развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая</p>

	<p>повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p>
--	--

	<p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
<p>3. воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p>	<p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>

<p>4. продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p>	<p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
<p>5. укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
<p>6. расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p>	<p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и</p>

	окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
7. воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	<p>б) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
<i>Ценности</i>	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>

## 2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Наблюдение; Тематические беседы; ЧХЛ; Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; Игровые упражнения; Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; Проблемные ситуации; Проектная деятельность; Коллективное обобщающее занятие.	Игровая деятельность; Сюжетно-ролевая игра; Творческие игры; Игры с правилами.	Игровое упражнение; Совместная с воспитателем игра; Совместная игра со сверстниками; Индивидуальная игра; Ситуативный разговор с детьми; Проблемная ситуация; Беседа; Ситуация морального выбора; Проектная деятельность; Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Ситуативные разговоры; Разыгрывание игровых ситуаций; Праздники, музыкальные досуги, развлечения; Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; ЧХЛ; Проектная деятельность	Игровая деятельность; Подвижные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения; Совместный труд детей и взрослых; ЧХЛ; Беседы; Наблюдение; Разыгрывание игровых ситуаций;	Совместный труд детей; Самообслуживание; Элементарный бытовой труд.	Обучение, показ, объяснение, напоминание; Наблюдение; Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; Создание ситуаций, побуждающих детей к

		Рассматривание тематических иллюстраций.		проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	Проблемная ситуация; Рассматривание; Наблюдение; Игра экспериментирование Развивающая игра; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование; Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование ; Развивающая игра; Ситуативный разговор; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование .
Речевое развитие	Развитие речи	ЧХЛ Беседы (в том числе о прочитанном); Обсуждение; Рассматривание; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра.	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Общение со сверстниками; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение; Наблюдения на прогулке; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа (в том числе о прочитанном); Интегративная деятельность; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	ЧХЛ; Обсуждение прочитанного; Рассказ; Беседа; Игра; Инсценирование; Викторина.	Продуктивная деятельность; Игра; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	Ситуативный разговор с детьми; Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация
Художествен	Изобразительная	Рисование, аппликация, лепка; Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;	Украшение личных предметов; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра;



	<p>Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дид, сюжетно-ролевые, строительные); Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Проектная деятельность; Создание коллекций.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<p>Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); Создание коллекций</p>
<p>Конструктивно модельная</p>	<p>Конструирование и художественное конструирование; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); Тематические досуги; Проектная деятельность ; Импровизация; Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</p>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; Самостоятельная конструктивная деятельность.</p>	<p>Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>Слушание музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность; Совместное и индивидуальное</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность</p>

		<p>музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Попевка; Слушание музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность; Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Попевка; Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность</p>		
Физическое развитие	Двигательная	<p>Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; Физ. Занятия; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; – Проектная деятельность;</p>	<p>Двигательная активность в течение дня; Подвижная игра; Самостоятельные спортивные игры и упражнения; Утренняя гимнастика.</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.</p>

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 13 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную санитарными правилами недельную нагрузку.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<b>«Речевое развитие»</b> (познавательное-речевое, развитие речи)	2	8	72
<b>«Речевое развитие»</b> (обучение грамоте, чтение художественной литературы)	1 раз в 2 недели по 25 мин	2	18
<b>«Познавательное развитие»</b> (познавательное-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	1	4	36
<b>«Художественно эстетическое развитие»</b> (рисование)	1	4	36
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (лепка)	1	4	36
<b>«Художественно эстетическое развитие»</b> (аппликация)	1 раз в 2 недели по 25 мин	2	18
<b>«Художественно эстетическое развитие»</b> (конструирование)	1 раз в 2 недели по 25 мин	2	18
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (музыкальное развитие)	2	8	72
<b>«Физическое развитие»</b> (физическая культура)	3	12	108
<b>Итого:</b>	13	46	414

**Годовой календарный учебный график осуществления образовательной деятельности на 2023-2024 учебный года**

	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь					
ПН	4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
ВТ	5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
СР	6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
ЧТ	7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30	
ПТ	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3*	10	17	24	
СБ	2	9	16	23	30	7	14	21	28		4	11	18	25	
ВС	3	10	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
	Декабрь				Январь					Февраль					
ПН	4	11	18	25	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
ВТ	5	12	19	26	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
СР	6	13	20	27	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
ЧТ	7	14	21	28	4	11	18	25		1	8	15	22*	29	
ПТ	1	8	15	22	29	5	12	19	26		2	9	16	23	
СБ	2	9	16	23	30	6	13	20	27		3	10	17	24	
ВС	3	10	17	24	31	7	14	21	28		4	11	18	25	
	Март				Апрель					Май					
ПН	4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27	
ВТ	5	12	19	26	2	9	16	23	30*		7	14	21	28	
СР	6	13	20	27	3	10	17	24		1	8*	15	22	29	
ЧТ	7*	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30	
ПТ	1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31
СБ	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25	
ВС	3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26	
	Июнь				Июль					Август					
ПН	3	10	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
ВТ	4	11*	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
СР	5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
ЧТ	6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
ПТ	7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30	
СБ	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24	31
ВС	2	9	16	23	30	7	14	21	28		4	11	18	25	

**Условные обозначения**

	Мониторинг выявления уровня усвоения программы воспитанниками, итоговый мониторинг проходит в НОД		Зимние и летние каникулы
	Выходные и праздничные, * - сокращенный рабочий день		Непрерывная образовательная деятельность

**37 учебных недель**

### 2.3. Планирование образовательного процесса

Месяц	Темы	Краткое описание темы	народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя <b>01.09.2023,</b> <b>04.09.2023-</b> <b>08.09.2023</b>	«Сегодня дошколята, завтра школьники» (мониторинг) Акция «Внимание дети!» «Кружится, кружится, желтый листок» (мониторинг)	6 сентября - День чтения книги
	2 неделя <b>11.09.2023</b> – <b>15.09.2023</b>	«Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты) (мониторинг)	15 сентября - Российские дни леса.
	3 неделя <b>18.09.2023</b> – <b>22.09.2023</b>	«Хлеб – всему голова»	
	4 неделя <b>25.09.2023</b> - <b>29.09.2023</b>	«Дары осеннего леса» (День воспитателя)	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Межд день музыки.
	5 неделя <b>02.10.2023</b> – <b>06.10.2023</b>	«Быть здоровыми хотим» (ОБЖ, ЗОЖ, Малые олимпийские игры)	4 октября - День защиты животных.
Октябрь	1 неделя <b>09.10.2023</b> – <b>13.10.2023</b>	«Улетают, улетели» (перелетные, зимующие птицы).	15 октября - День отца в России.
	2 неделя <b>16.10.2023</b> – <b>20.10.2023</b>	«В мире животных» (дикие, домашние животные)	16 октября - Международный день хлеба. 20 октября - День повара
	3 неделя <b>23.10.2023</b> – <b>27.10.2023</b>	«В мире растений» (деревья, кустарники, комнатные растения)	
	4 неделя <b>30.10.2023</b> - <b>03.11.2023</b>	«Все работы хороши»	4 ноября - День народного единства
Ноябрь	1 неделя <b>07.11.2023</b> - <b>10.11.2023</b>	«Наши добрые дела» (Уроки этикета)	12 ноября - Синичкин день
	2 неделя <b>13.11.2023</b> - <b>17.11.2023</b>	«Поздняя осень»	18 ноября - День Рождения Деда Мороза
	3 неделя <b>20.11.2023</b> - <b>24.11.2023</b>	«Нас много на шаре земном» (права, конвенция, «Международный день ребенка» 20.11)	26 ноября - День матери в России
	4 неделя <b>27.11.2023</b> – <b>01.12.2023</b>	«Ах ты, зимушка – зима, снежная красавица» (3.12 Международный день инвалидов)	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	1 неделя <b>04.12.2023</b> - <b>08.12.2023</b>	«Русский сувенир» (народная игрушка, фольклор, знакомство с художниками, декоративно-прикладное искусство)	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника.

			9 декабря: День Героев Отечества. 4 декабря - День написания писем Деду Морозу
	2 неделя <b>11.12.2023– 15.12.2023</b>	«Я - житель Югры, России» (символика, День рождения округа)	13 декабря - День медведя
	3 неделя <b>18.12.2023 - 22.12.2023</b>	«Зимние чудеса»	
Январь	1 неделя <b>09.01.2024 - 12.01.2024</b>	«Колядки»	11 января - День спасибо
	2 неделя <b>15.01.2024 - 19.01.2024</b>	«Россия богата талантами» (писатели, поэты, учёные, художники, композиторы...)	
	3 неделя <b>22.01.2024 - 26.01.2024</b>	«Мир предметов, техники и изобретений»	
	4 неделя <b>29.01.2024 - 02.02.2024</b>	«Мальчики и девочки» (гендерное воспитание)	
Февраль	1 неделя <b>05.02.2024 - 09.02.2024</b>	«Друзья спорта» (МОИ, ОБЖ, ЗОЖ)	11 февраля - День зимних видов спорта в России
	2 неделя <b>12.02.2024 - 16.02.2024</b>	«Юные путешественники» (страны и континенты)	
	3 неделя <b>19.02.2024 - 22.02.2024</b>	«Защитники земли русской»	21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества
	4 неделя <b>26.02.2024 - 01.03.2024</b>	«Опасности вокруг нас»	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя
Март	1 неделя <b>04.03.2024 - 07.03.2024</b>	«Мама – первое слово»	8 марта - Международный женский день
	2 неделя <b>11.03.2024 - 15.03.2024</b>	«Весна пришла»	11-17 марта - Масленица
	3 неделя <b>18.03.2024 - 22.03.2024</b>	«Маленький исследователь» (вода, воздух, исследовательская деятельность)	20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов
	4 неделя <b>25.03.2024 - 30.03.2024</b>	«Волшебный мир театра»	27 марта - Всемирный день театра
Апрель	1 неделя <b>01.04.2024 - 05.04.2024</b>	«Транспорт»	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги
	2 неделя <b>08.04.2024 - 12.04.2024</b>	«Космос»	12 апреля - День космонавтики 11 апреля - День Берёзы
	3 неделя	«Удивительный подводный мир»	

	<b>15.04.2024</b> - <b>19.04.2024</b>		
	4 неделя <b>22.04.2024</b> - <b>26.04.2024</b>	«Книжжина неделя»	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи
Май	1 неделя <b>27.04.2024,</b> <b>02.05.2024-</b> <b>03.05.2024</b>	«Дети – друзья природы»	
	2 неделя– <b>06.05.2024</b> – <b>08.05.2024</b>	«День Победы»	9 мая - День Победы
	3 неделя <b>13.05.2024</b> - <b>17.05.2024</b>	«День семьи»	
	4 неделя <b>20.05.2024</b> - <b>24.05.2024</b>	«Музейная неделя» (про музей, архитектуру, известных музеях. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея)	
	5 неделя <b>27.05.2024</b> - <b>31.05.2024</b>	«Внимание – дети!» (мониторинг)	27 мая - Всероссийский день библиотек
Июнь	1 неделя	1 июня - День защиты детей	

**1 неделя – 01.09.2023, 04.09.2023 – 08.09.2023** «Сегодня дошколята, завтра школьники» (мониторинг)  
 Акция «Внимание дети!», «Кружится, кружится, желтый листок» (мониторинг)

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Аппликация. Тема.</b> «Осенние фантазии»  <b>Цель:</b> Учить выполнять аппликацию из осенних засушенных листьев; развивать творческое воображение, умение различать предметы по величине, составлять узор из растительных элементов; совершенствовать навыки работы с клеем, кисточкой; поощрять инициативу. (О.В. Павлова, стр.148)  <b>Развитие речи. Тема</b> «Чудная осень!»  <b>Цель:</b> Закреплять у детей представления об осенних месяцах, о сезонных изменениях в природе. Развивать правильную, связную диалогическую и монологическую речь. Формировать умение целенаправленно описывать сюжетную картинку. Продолжать учить детей понимать содержание художественного произведения, следить за повествованием, уметь анализировать его содержание. (И.С. Батова. Живое слово как основа развития речи дошкольника, стр.17)  <b>ФЭМП Тема.</b> Повторение «Мониторинг»  <b>Цель:</b> Уточнить умение детей считать и отсчитывать предметы в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); совершенствовать умения правильно называть фигуры и их пространственное расположение: посередине, вверху, внизу, слева, справа, запоминать расположение фигур, двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.  <b>Художественная литература Тема.</b> «Заучивание стихотворения М. Садовского «Осень»  <b>Цель.</b> Продолжать развивать умение детей эмоционально воспринимать стихи, понимать их содержание. Вызвать желание рассказывать стихотворение выразительно, предварительно заучив его наизусть. Развивать умение изображать в рисунке осенний пейзаж, описание которого прозвучало в стихотворении. Учить слышать красоту золотой осени в музыкальном произведении. (О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой, стр.18)  <b>Лепка Тема.</b> «Мы-будущие школьники» (мониторинг)  <b>Цель:</b> выявление уровня знаний детей о школе. Учить пользоваться лепным материалом; развивать и обогащать речь, формировать умение подбирать обобщающие слова к определенной группе предметов; воспитывать интерес к лепке, к школе. (Н.Н. Леонова стр.212)  <b>Рисование: Тема.</b> «Деревья в нашем парке»  <b>Цель:</b> Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и др. материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности</p>	<p>Стр/и «Строим новую школу» - учить детей создавать постройку; формировать у детей обобщённые представления и знания; развивать творчество; обыгрывать постройку</p> <p><u>Ситуация активизирующего общения</u> «Как ты провел лето?», рассматривание фотографий и картинок о летнем отдыхе.</p> <p><u>Игра</u> «Что такое хорошо, что такое плохо» (обращать внимание детей на то, что добрые чувства, поступки, отношения и дела вызывают уважение, дружбу, любовь. Уточнить, что добро противостоит злу, ссорам, лжи, зависти; развивать положительные эмоции; корректировать нежелательные черты характера; воспитывать желание совершать хорошие поступки; развивать связную речь).</p> <p><u>Театрализованные игры</u> «Пантомима»,  <u>Хороводная игра</u> «Ручеёк»  <u>Раскрашивание раскрасок</u> по теме «Школа». «Школьные принадлежности»          Беседа: «Школьные принадлежности»          продолжать знакомить детей со школьными принадлежностями, учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки.</p>



	<p>к созданию выразительных образов, используя различные средства изображений. (И.А. Лыкова, стр.32)</p> <p><b>Экология:</b> <u>Тема.</u> «Волшебница-осень»</p> <p><b>Цель.</b> Обобщить и систематизировать знания детей об осени; интегрировать ознакомление с сезонными изменениями в природе с формированием эстетических представлений; формирование экологической культуры личности дошкольника старшей группы д/с; воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p>	<p><u>Д/И «Когда это бывает?»</u> - развивать у детей внимание, логику, воспитывать выдержку.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская деятельность:</u></p> <p>Вода не имеет формы - формирование представлений о свойствах воды.</p>
--	---	--

**2 неделя-11.09.2023 – 15.09.2023 «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты) (мониторинг)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое) Тема.</b> «Семена и плоды»</p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей понятия «плоды», «семена», учить устанавливать взаимосвязь между понятиями; использовать в активной речи слова в контексте темы. Развивать умение высказывать и отстаивать свою точку зрения в разговоре, беседе. Продолжать учить детей понимать образный язык стихотворения, запоминать его; развивать память, интонационную выразительность речи, а также интерес к литературному творчеству. (И.С. Батова «Живое слово как основа развития речи дошкольника»)</p> <p><b>ФЭМП Тема.</b> Занятие 1 «Свойства предметов»</p> <p><b>Цель:</b> Совершенствовать навыки счета в пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвет, форма и величина); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.</p> <p><b>Экология Тема.</b> «Рассматривание и сравнение овощей и фруктов»</p> <p><b>Цель:</b> Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде – овощеводы, в саду-садоводы). Развивать умение ребят сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, какой вкус, среда обитания-сад, огород). Сформировать представление о плоде и семени, ввести модели плода и семени. (О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста, стр. 199)</p> <p><b>Рисование Тема.</b> «Загадки с грядки»</p> <p><b>Цели:</b> Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветочные и фантазийные образы; самостоятельно</p>	<p><u>Д/И «Чудесный мешочек»</u> - учить узнавать фрукты и овощи с помощью одного анализатора (на ощупь); «Кто скорее соберет» - учить группировать фрукты и овощи; воспитывать быстроту реакции на слово, выдержку; «Кто больше?» - расширение объема словаря прилагательных, уточнение представлений о признаках предметов; «Лото. Овощи-фрукты» - учить детей соблюдать правила игры, закрепить названия овощей и фруктов.</p> <p>Загадывание загадок о фруктах и овощах – учить детей внимательно слушать загадку-описание, сопоставлять услышанное со своими знаниями о фруктах, овощах.</p> <p><u>Чтение:</u> Е. Благина «Здравствуй, осень! Здравствуй, осень!» - обобщить и дополнить представления о том, что дарит нам осень, где растут разные дары осени, чем они полезны, учить выражать благодарность осени, Л. Н. Толстой «Яблоня» - закрепить знания о фруктах, фруктовых деревьях; С. Григорьева «Бабушкин садик» - учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p><u>Заучивание</u> «Купите лук.», шотл. нар. песенка,</p>

	<p>смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах. (И.А. Лыкова, стр.44)</p> <p><b>Развитие речи</b> <u>Тема</u> «Рассказывание по картине «Осенний день»</p> <p><u>Цель:</u> Учить детей составлять описательный рассказ по пейзажной картине из пяти – шести предложений, соблюдая композицию рассказа, использовать в речи разные синтаксические конструкции, образные слова и выражения. Совершенствовать монологическую речь детей, развивать наблюдательность, умение чувствовать и передавать в рассказе настроение, заключенное в пейзаже, учить рассказывать связно, плавно, эмоционально, узнавать образы осенней сказки в звуках музыки, стихах, картине художника. Обогащать словарь детей. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.</p> <p><b>Обучение грамоте</b> <u>Тема.</u> Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение»</p> <p><u>Цель.</u> Формировать понятие того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения. Поощрять речевую активность в словесных играх. Обучать правильному захвату орудия письма. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. (О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр. 22)</p> <p><b>Лепка</b> <u>Тема</u> «Яблоки на столе»</p> <p><u>Цель:</u> Учить составлять натюрморт, используя яблоки, вазы, блюда, чашки и др. предметы; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из лепного материала; закреплять умения и навыки работы с лепным материалом. (Н.Н. Леонова, стр.124)</p> <p><b>Конструирование</b> <u>Тема</u> «Корзинка для овощей»</p> <p><u>Цель:</u> учить сгибать размеченный лист бумаги и делать надрезы; совершенствовать умение пользоваться ножницами; упражнять в работе с бумагой, кистью, клеем; развивать самостоятельность, аккуратность, умение доводить начатое до конца. (Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»)</p>	<p>пер. И. Токмаковой –учить детей внимательно слушать и запоминать небольшие и простые по содержанию произведения. формировать интерес к книге.</p> <p><u>Беседа</u> «Почему могут быть опасны овощи и фрукты?» - формировать у детей представление о том, что употребление невымытых овощей и фруктов, неправильное употребление в пищу фруктов с косточками может быть опасно, объяснить почему.</p> <p>С/Р игра: «Фруктовый магазин» - организовать актуализацию и использование детьми в игре знаний о названии фруктов, о работе фруктового магазина; «Семья», сюжет «Готовим обед» - учить детей брать на себя роль, поддерживать диалог. Развивать интерес к игре.</p> <p><u>Игры по конструированию</u> «Строим овощной магазин» - учить детей готовить место для игры, подбирать материал.</p> <p><u>Игра – драматизация</u> по сказке «Репка» - учить передавать образы персонажей, используя различные выразительные средства, точно передавать черты героев сказки</p>
--	--	---

**3 неделя–18.09.2023 – 22.09.2023 «Хлеб всему голова»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> <u>Тема.</u> «Нивы золотые»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать у детей представление о произрастании, сборе зерновых культур, профессиях людей, участвующих с сборе хлеба, видах техники для сбора урожая. Продолжать обучать навыки диалогической, монологической речи, умению отвечать на поставленный вопрос, дополнять ответы сверстников. Развивать умение давать оценку прочитанному произведению, высказывать собственное суждение о поступках героев. (И.С. Батова. «Живое слово как основа развития речи дошкольника», стр. 23)</p>	<p><u>Хоровод</u> «Каравай» - привлечь желающих детей. Рассказать и показать детям каравай.</p> <p><u>Чтение</u> художественной литературы: «Печенье» В. А. Осеева; «Лисичкин хлеб» М. Пришвин; р. н. сказка «Пшеничный колосок»</p> <p>Игра «Замесим тесто» - развивать воображение, творчество.</p>

<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> Тема: «Как хлеб на стол пришёл»  <b>Цель:</b> Уточнить знание детей о процессе выращивания хлеба; Закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов в России; Воспитывать бережное отношение к хлебу, к труду тех людей, благодаря которым хлеб появился на нашем столе; Совершенствовать грамматический строй речи; Закрепить словарный запас детей словами: зерно, колос, хлеботор, агроном, тракторист, комбайнер.  <b>ФЭМП</b> Тема. Занятие 2 «Свойства предметов»  <b>Цель:</b> закрепить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение и т. д.); уточнить представления о формах геометрических фигур — квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал  <b>Художественная литература</b> Тема: «Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел» — составление по серии сюжетных картинок»  <b>Цель:</b> Уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба; закрепить знания о том, кто выращивает хлеб, где и из чего; из каких зерновых культур делают муку, какие бывают виды хлеба. Научиться составлять рассказ по картинкам. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании, воспитывать экологическую культуру.  <b>Лепка</b> Тема. «Крямнямчики»  <b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из съедобного теста для угощения: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочкой для выпечки. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приемы декорирования лепных образов.  <i>(И.А. Лыкова, стр.144)</i>  <b>Аппликация</b> Тема: «Чудесный колосок»  <b>Цель:</b> Формировать у детей умение к нетрадиционным методам аппликации. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба.  Продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы полным предложением; развивать связную диалогическую речь; Привлекать детей к активному участию в коллективных играх.  <b>Рисование</b> Тема. «Хлеб – всему голова»  <b>Цель:</b> обучить детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде. закрепить навыки рисования с помощью ворса кисточки; повышать мотивацию изобразительной деятельности через осознание ее нравственной значимости; совершенствовать общую и мелкую моторику; активизировать в речи детей прилагательные (желтый, колючий, золотистый); воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с красками. Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	<p><b>С/Р игра:</b> «Булочная» - формировать представления детей о работе продавца в хлебобулочном магазине. Учить вести диалог в соответствии с принятой ролью «продавец-покупатель».</p> <p><b>Драматизация сказки:</b> «Колосок» - учить детей выразительно исполнять свою роль, с помощью мимики, жестов и интонации.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> альбома с подбором репродукций картин И. Шишкина «Рожь», Г. Мясоедова «Жатва», М. Клодта «На пашне», А. Венецианов «На пашне».</p> <p><b>П/И:</b> «Мельница» - помочь детям создать целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроение, обогатить игровой опыт детей.</p> <p><b>Музыкальная игра-развлечение</b> «Осенины». - закреплять знания детей об осенних явлениях и приметах с использованием музыкальных произведений П. Чайковского,</p> <p><b>Слушание песни</b> Ю. Чичкова «Расти колосок».</p> <p>Создать условия для лепки из пластилина - способствовать развитию творческих способностей. Поощрять за самостоятельно слепленные хлебобулочные изделия (печенье, пряник, булочка).</p> <p>Внести для рассматривания кулинарную книгу «Выпечка»</p> <p><b>Д/И:</b> «Что сначала, что потом. - закреплять последовательность выращивания колосьев пшеницы, ржи; «Найди пару» - способствовать развитию внимания, умения находить одинаковые предметы. «Найди пару» -способствовать развитию внимания,</p>
---	--	--

	<p><a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie">http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie</a>)</p> <p><b>Экология Тема.</b> «Родился хлеб душистый из зерен золотистых...»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола; закрепить представления детей о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с зерновыми культурами, из которых делают муку; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу; формировать мелкую и общую моторику, развивать внимание, память, мышление и речь. (А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие», стр.92)</p>	<p>умения находить одинаковые предметы.</p> <p>«Чудесный мешочек» - учить определять на ощупь предмет, загадывать загадку о нем, отгадывать загадки; «Найди отличия» - развивать наблюдательность, умение находить отличия на крупных картинках. Воспитывать бережное отношение к хлебу</p>
--	---	---

**4 неделя-25.09.2023 - 29.09.2023 «Дары осеннего леса» (День воспитателя)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое) Тема.</b> «Лесное хозяйство»</p> <p><b>Цель:</b> Знакомить детей с понятием «лес как природная зона», формировать представления о видах леса, охране природы. Продолжать развивать речь как средство общения, совершенствовать интонационную выразительность речи. Обучать умению составлять творческие рассказы-продолжения. Развивать желание с интересом слушать произведения устного народного творчества, учить передавать своё отношение к поступкам героев сказки. (И.С. Батова «Живое слово как основа развития речи дошкольника», стр.25)</p> <p><b>Развитие речи:</b> Тема: Рассматривание картины И. И. Левитана «Золотая осень»</p> <p><b>Цели:</b> Учить детей внимательно рассматривать репродукцию картины и видеть образ пейзажа в единстве его содержания и средств выразительности. Обратит внимание на цвет и цветосочетания как средство передачи осенних явлений, эмоционального отношения художника к изображаемому. Развивать у детей художественное восприятие пейзажной картины, интерес и эмоциональный отклик на неё. Закрепить представления детей о том, что изображение деревьев, луга, поля, т. е. изображение природы, называется пейзажем. Обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p><b>ФЭМП Тема.</b> Занятие 3 «Свойство предметов»</p> <p><b>Цель:</b> формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким-либо признаком.</p> <p><b>Экология Тема.</b> «Живая и неживая природа»</p> <p><b>Цель:</b> дать понятия о живой и неживой природе; ее роли в жизни человека; помочь детям усвоить понятия: объект природы, предмет, явление природы; правила наблюдения за</p>	<p><b>Беседы:</b> «Съедобные и несъедобные грибы» - дать детям представление о съедобных и несъедобных грибах; учить детей различать съедобные и несъедобные грибы. Воспитывать бережное отношение к природе. «Зачем лесу грибы?» - дать знания детям о том, что с помощью грибов деревья впитывают воду из земли. Закрепить знания детей о грибах, их названиях, месте произрастания.</p> <p>«Лесные опасности» - учить детей самостоятельно классифицировать «съедобные» и «несъедобные» грибы; вспомнить с детьми правила поведения в лесу, уточнить и расширить знания детей о грибах. «Как мы грибы искали» - воспоминания о прогулке в лес с родителями, когда были найдены грибы.</p> <p><b>Д/И:</b> «Кто скорее соберет» - учить детей группировать грибы, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность. «Грибники» - учить находить пару одинаковых грибов, закреплять знания о названиях грибов, развивать внимание, память, устную речь.</p>

	<p>природой, правила поведения на природе; охрана природы; развивать речь, логическое мышление; учить объяснять понятия и отвечать на вопросы, сравнивать и делать выводы. (А. В. Аджи «Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие», стр. 4)</p> <p><b>Рисование</b> <u>Тема.</u> «Мухомор в траве»</p> <p><u>Цель.</u> Учить рисовать мухомор из составляющих его частей (ножка с юбочкой, шляпка). Уточнить представление детей о строении грибов: общие и отличительные черты. Развивать интерес к познанию окружающего мира, познакомить со съедобными и ядовитыми. (<a href="http://shkolabuduschego.ru">http://shkolabuduschego.ru</a>)</p> <p><b>Конструирование</b> <u>Тема:</u> «Гриб Мухомор»</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять знания детей полученные на занятиях по экологии и ознакомлению с окружающим. Продолжать знакомить детей с классификацией (названиями и видами) грибов, уметь находить отличительные черты по описанию и внешнему виду. Учить детей передавать характерные особенности грибов в конструировании из бумаги (конусовидная шляпка, цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея). Воспитывать аккуратность в работе с клеем и безопасность при работе с ножницами</p> <p><b>Обучение грамоте</b> <u>Тема.</u> Слова, как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «Предложение»</p> <p><u>Цель.</u> Формировать понятие того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения (примеры предложений из одного, двух, трех, слов); воспитывать речевое внимание, фонематический слух; обучать правильному захвату орудия письма; поощрять речевую активность детей в словесных играх; упражнять в ориентировке на листе бумаги. (О.М. Ельцова. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, стр.22)</p> <p><b>Лепка</b> <u>Тема</u> « Дары осени».</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей и фруктов. Учить сопоставлять форму овощей и фруктов с геометрическими формами. Упражнять в умении использовать в своей работе приёмы для создания основных форм изделий (раскатывание, сплющивание, скручивание, сворачивание в кольцо, скатывание). Поощрять любые проявления творчества в процессе украшения формы путём наклепа, процарапывания.</p>	<p>«Запасы зверей» - совершенствовать умение подбирать животным соответствующую им еду, развивать внимание, память, наблюдательность.</p> <p>«Грибная корзинка» - совершенствовать умение определять название гриба по внешнему виду учить пользоваться в речи словами: съедобный, несъедобный, развивать внимание, память, устную речь.</p> <p><u>П/И:</u> «Белкины запасы» - совершенствовать умение действовать по сигналу взрослого, развивать внимание, память. «Поймай грибок» - развивать быстроту бега, умение увертываться.</p> <p>«Найдем грибок». - учить внимательно слушать команду воспитателя; развивать внимание, следить за правильностью выполнения задания.</p> <p>«За грибами» - координация слов с движениями; развитие творческого воображения, подражательности.</p> <p>«Найди свой гриб» - упражнять в умении двигаться в хороводе, учить не наталкиваться во время бега на других.</p> <p><u>С/Р игра:</u> «Семья» - «Прогулка в грибной лес» - закрепить названия лесных растений и грибов; повторить, какая одежда необходима для леса. «Семья» - «Семейный обед из грибных блюд». - закрепить названия блюд, которые можно приготовить из грибов; повторить правила поведения за столом.</p>
--	---	--

**5 неделя- 2.10.2023 - 06.10.2023 «Быть здоровыми хотим» (ОБЖ, ЗОЖ, Малые олимпийские игры)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	<b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> <u>Тема.</u> «В День здоровья» <u>Цель:</u> Закреплять у детей представление о здоровьесбережении, необходимости заботы о своем о своем организме. Обучать умению связно формулировать свои высказывания. Подвести к	<u>Беседа</u> «Опасные предметы дома» - закрепить у детей представления об опасных

<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>пониманию нравственного смысла произведений, мотивированной оценке поступков и характера героев, формировать запас литературно-художественных впечатлений. Учить внимательно слушать и запоминать стихотворения. (И.С. Батова «Живое слово как основа развития речи дошкольника», март-май. стр. 33)</p> <p><b>Развитие речи Тема.</b> «Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень»</p> <p><b>Цель.</b> Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи. Учить передавать свои впечатления. Обогащать словарь определениями. Активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов. (Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи стр.114)</p> <p><b>ФЭМП Тема.</b> Занятие 4 «Свойство предметов»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их сходства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку. Уточнить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, способах уравнивания группами предметов сохранении количества. Познакомить с понятиями таблицы, строки и столбца таблицы.</p> <p><b>Художественная литература Тема:</b> Чтение сказки К.Драгунской «Лекарство от послушности»</p> <p><b>Цель:</b> формировать умение осмысливать поступки героев, учить выражать свое отношение к герою сказки, учить правильно воспринимать содержание произведения. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи в процессе ответов на вопросы, обогащать словарный запас. Продолжать воспитывать умение слушать и проявлять интерес к художественной литературе, воспитывать положительные качества характера и умение работать в группе.</p> <p><b>Лепка Тема:</b> «Путешествие в страну здоровья»</p> <p><b>Цель:</b> формировать знания о правильном и здоровом питании, дать представления о том, что продукты бывают полезные и вредные, закреплять умение детей лепить предметы круглой и вытянутой формы, воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p><b>Рисование Тема.</b> «Солнышко, нарядись»</p> <p><b>Цель:</b> вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам ДПИ и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песням); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, волна и пр.), объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству и ЗОЖ. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях) (И.А. Лыкова, стр.152)</p> <p><b>Экология Тема:</b> «Наши умные помощники-органы чувств»</p> <p><b>Цель:</b> Сформировать у детей представление о различных средствах и способах познания окружающего мира. Определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира. Помочь</p>	<p>для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими; «Беседа о работе пожарных» - формировать представления детей о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду, познакомить с правилами пожарной безопасности; «Дорожные знаки» - формировать навыки безопасного поведения на дороге.</p> <p><b>Д/И</b> «Если ты потерялся» - подвести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному или продавцу. Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса и телефона.</p> <p><b>С/Р игра</b> «Кто нас лечит» - углубить представление детей о профессии врача, медсестры, о помощи, которую оказывают больному в аптеке, поликлинике, больнице, на</p>
---	--	---

	<p>понять детям, почему мы называем органы чувств нашими добрыми помощниками. Работать над развитием зрительного, слухового, вкусового, тактильно-двигательного восприятия. Учить понимать, что правильно восприятие предмета является необходимым для дальнейшей деятельности. Закрепить у детей знания о необходимости тщательного ухода за нашими органами чувств, о соблюдении правил личной гигиены. Развивать умение детей анализировать мимику человека, называть эмоциональное состояние человека (веселый, улыбающийся, грустный, печальный, сердитый, расстроенный, хитрый, удивленный). Пополнять словарный запас детей за счет качественных прилагательных («сладкий», «горький», «громкий», «вкусный»), работать над интонационной выразительностью, связность речи, учить составлять связный рассказ по опорным картинкам.</p> <p><i>(Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», стр. 231)</i></p> <p><b>Конструирование:</b> Тема: «Спортивный зал для кукол»</p> <p>Цель: развитие пространственных представлений о направлениях, закреплять умение детей соотносить реальный объект (конструкцию) со схемой, развивать конструктивное, вербальное, пространственно-образное мышление; воображение, крупную и мелкую моторику, продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.</p>	<p>«скорой помощи».</p> <p>Воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать; «Скорая помощь» - научить вызывать скорую медицинскую помощь, формировать представление о профессии врача скорой помощи, воспитывать уважение к их труду.</p> <p><u>Просмотр мультфильма</u> «Игры с огнем» из серии «Смешарики. Азбука ОБЖ»</p> <p>Повторение домашнего адреса и Ф.И.О. родителей.</p> <p>Д/игра «Узнай по описанию»</p>
--	---	--

**6 неделя 09.10.2023 – 13.10.2023 «Улетают, улетели» (перелетные, зимующие птицы)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> <u>Тема.</u> «Удивительный мир птиц»</p> <p><u>Цель.</u> Закрепить названия птиц, их внешние признаки, строение, питание, повадки, условия проживания; систематизировать знания детей о видах птиц, упражнять в их классификации; воспитывать интерес детей к пернатым обитателям природы, бережное отношение к ним; с помощью дидактических игр развивать внимание, память, логическое мышление; умение составлять целое из частей; развивать мелкую моторику; быструю реакцию в подвижных играх; развивать умение выразительно декламировать стихи, запоминать и загадывать; учить правильно вести себя в природе, самостоятельно совершать нравственно направленные действия и поступки. <i>(А.В. Аджигалиева «Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие»», стр. 72)</i></p> <p><b>Развитие речи:</b> Тема «Пересказ художественного произведения Е. Чарушина «Воробей»</p>	<p><u>Рассматривание альбома</u> «Перелетные птицы» - активизировать внимание детей на предстоящую тему.</p> <p><u>П/и</u> «Перелет птиц» - развитие ловкости, самостоятельности. «Гуси- лебеди» - приучать детей бегать легко, не наталкиваясь друг на друга, развивать ориентировку в пространстве, быстроту реакции на сигнал. «Перелёт птиц» - упражнять детей в беге и лазании по гимнастической стенке, развивать быстроту реакции на сигнал, координацию движений</p> <p>«Коршун и наседка» = развивать у детей быстроту реакции на сигнал, упражнять детей</p>

<p><b>Цель:</b> Учить детей самостоятельному пересказу, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение. Развивать умение детей подбирать к существительному несколько прилагательных, умение образовывать имена существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов. Воспитывать гуманное отношение к птицам.</p> <p><b>ФЭМП</b> <u>Тема.</u> Занятие 5 «Сравнение групп предметов»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о различных свойствах предметов. Формировать умение сравнивать предметы по размеру и устанавливать порядок уменьшения и увеличения размера.</p> <p><b>Экология</b> <u>Тема:</u> «Тайны птичьего мира»</p> <p><b>Цель:</b> развивать у детей интерес к жизни птиц; продолжать знакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы; активизировать познавательные способности детей.</p> <p><b>Рисование</b> <u>Тема:</u> Птицы на юг улетают</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать летящих птиц, передавая в рисунке положение крыльев во время полёта, соблюдая пропорции. Развивать технические умения при рисовании красками: рисовать концом кисти, всем ворсом, свободно двигать кисть в разных направлениях. Воспитывать интерес к познанию жизни пернатых</p> <p><b>Аппликация</b> <u>Тема:</u> «Перелетные птицы»</p> <p><b>Цель:</b> учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации. Развивать зрительное восприятие, воображение, пространственные представления, память, чувства и другие психические процессы. Воспитывать интерес к художественному творчеству.</p> <p><b>Обучение грамоте</b> <u>Тема.</u> «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки.</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять в составлении предложений и делении их на части (слова); учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными; образовывать однокоренные слова; использовать в речи предложения; знакомить с графическим изображением предложения на доске; осваивать правила штриховки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник). <i>(Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, стр.24)</i></p> <p><b>Лепка</b> <u>Тема:</u> «Наш пруд»</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. <i>(Лыкова И.А. стр.34)</i></p>	<p>в беге. Развивать ловкость, внимание.</p> <p><b>Д/и</b> «Что сначала, что потом»-закреплять знания о стадиях развития птицы (яйцо, птенец, птица), развивать связную речь; «Назови фигуры, из которых построена птичка». Закреплять знания о геометрических фигурах; «Кто как устроен»-закрепить представление о росте и развитии живых организмов (птица); «Какая птица»-формировать умение самостоятельно находить птиц и распределять по группам; «Узнай птицу по описанию»-закреплять умение узнавать птицу по характерным признакам.</p> <p>«Поломанные слова» - закрепить у детей знания о птицах, знать названия птиц, учить исправлять ошибки. Развивать мышление, навыки звукового и слогового анализа слов.</p> <p><b>Чтение</b> стих-я Е. Благиной «Улетают, улетели ...»- формировать умение запоминать последовательность событий. Воспитывать интерес, бережное, заботливое отношение к птицам.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <p>«Тайны птичьего мира» - развивать у детей интерес к жизни птиц, познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы, продолжать активизировать познавательные способности детей (перья, крылья, птичье яйцо). «Птицы разных стран» - развивать представления детей о птицах разных стран, внешнем виде, повадках, приспособлении к среде обитания.</p> <p><b>Игра-ситуация</b> «Лесная парикмахерская» - вовлекать в игровую ситуацию, побуждать в импровизации в диалоге, вызывать у детей эмоции во время проигрывания ролей,</p>
--	---



		отражать их в мимике, жестах, позах. (дятел – парикмахер, кукушка – клиент).
--	--	--

**7 неделя - 16.10.2023 – 20.10. 2023 «В мире животных» (дикие, домашние животные)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое) Тема.</b> «Забота о братьях наших меньших»</p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей понятие «братья наши меньшие» (животные), использовать в активной речи слова-название животных и их детёнышей, вызывать желание заботиться и ухаживать за ними. Продолжать обучать детей навыкам выразительного пересказа коротких авторских рассказов; развивать речевые умения, обогащать словарный запас. Учить внимательно слушать и запоминать стихотворения; развивать интерес к художественному слову. (И.С. Батова. «Живое слово как основа развития речи дошкольника»)</p> <p><b>Развитие речи: Тема.</b> «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</p> <p><b>Цель:</b> закреплять представления о жизни диких животных. Учить выразительно пересказывать текст без помощи воспитателя. Упражнять в образовании названий детёнышей животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Учить придумывать загадки, подбирая по смыслу названия качеств и действия (прилагательные и глаголы), отгадывать загадки, основанные на противопоставлении. (О.С. Ушаковой. Развитие речи детей 5-7 лет, стр. 50)</p> <p><b>ФЭМП Тема.</b> Занятие 6 «Сравнение групп предметов»</p> <p><b>Цель:</b> формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар; закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров.</p> <p><b>Художественная литература Тема.</b> Чтение рассказа Л. Толстого «Котенок»</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с творчеством Л. Толстого. Расширять представления о жизни и повадках домашних животных. Воспитывать у детей заботливое, внимательное отношение к животным, желание прийти им на помощь. Развивать умение находить главную мысль в тексте, оценивать поведение главных героев, воспитывать чувство сопереживания к ним. Прививать интерес к слушанию литературных произведений. (О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева. Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой, стр. 44)</p> <p><b>Лепка Тема.</b> «Косматый мишка»</p> <p><b>Цель:</b> продолжить знакомить детей с произведениями народного искусства. Учить лепить медведя в стилистики Богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства. (И.А. Лыкова, стр.64)</p>	<p><b>Беседы:</b> «Лес и его обитатели» – продолжать знакомит с животным, закреплять знания, развивать монологическую речь. «Какие звери в лесу?» - учить называть животных наших лесов, особенности внешнего вида, жизненные проявления</p> <p><b>Ди:</b> «Чей детёныш?» - учить правильно, образовывать слова. «Кто где живёт» -продолжать учить узнавать животное</p> <p>Закрепить знания о месте обитания, называть жилище, развивать зрительную память.</p> <p>«Чей детёныш» - правильно согласовывать окончания.</p> <p>«Хорошо — плохо» (ТРИЗ) научить видеть противоречия в природе, неоднозначность явлений, взаимосвязь живого и неживого; развить речь, мышление</p> <p><b>С/Р игры:</b> «Зоопарк» закреплять и обогащать знания о животных.</p> <p><b>Познавательное-исследовательская деятельность:</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах продолжать учить узнавать животное развивать интерес к</p>

	<p><b>Аппликация</b> <u>Тема.</u> «Кошка на окошке»  <b>Цель:</b> Учить детей рисовать кошку, передавать движение животного, составлять несложную композицию, соединять в одной работе разные техники; совершенствовать приемы работы кистью; воспитывать бережное отношение к животным. (О.В. Павлова, стр.69)</p> <p><b>Рисование</b> <u>Тема.</u> «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»  <b>Цель:</b> учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения. (И.А. Лыкова, стр.74)</p> <p><b>Экология</b> <u>Тема.</u> «Домашние и дикие животные»  <b>Цель:</b> Закреплять умение детей различать диких и домашних животных; составлять рассказ-сравнение по опорным картинкам; воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>животным.  <b>Чтение</b> Г. Снегирёв «Медвежонок» - развивать внимание детей, расширять знания о животных.  РНС «Лисичка-сестричка и серый волк»  Н/И Лото «Лесные обитатели» - развивать мышление, продолжать учить узнавать волка среди других животных, соблюдать правила игры  <b>Игры по безопасности</b>– «Встреча с животными», «Правила поведения при общении с животными».</p>
--	--	--

**8 неделя-23.10.2023 – 27.10.2023 «В мире растений» (деревья, кустарники, комнатные растения)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> <u>Тема:</u> «Растения леса, травы»  <b>Цель:</b> Закрепить знания детей о травах и цветах, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Обобщить знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений, на нем есть 3 государства - деревья, кустарников, а так же травянистых растений. Развивать речь, согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.(«Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО» О.А.Скоролупова, стр. 136)</p> <p><b>Развитие речи</b> <u>Тема:</u> Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень».  <b>Цель:</b> воспитывать эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.</p> <p><b>ФЭМП</b> <u>Тема.</u> Занятие 7 «Сравнение групп предметов»  <b>Цель:</b> закрепить понятия «равенство» — «неравенство» и умение правильно использовать знаки и цифры. Закреплять знание свойств предметов, повторить знакомые геометрические формы.</p> <p><b>Экология</b> <u>Тема.</u> «Деревья и кустарники»</p>	<p><b>Беседы:</b> «Что растёт на окошке» - уточнить и расширить представления о комнатных растениях; «Мир растений родного края». Уточнить знания детей о природе родного края; «Комнатные растения дарят здоровье» - дать детям знания о том, что комнатные растения не только украшают наши дома, но и оздоравливают человека.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> - «Комнатные цветы» - развитие мелкой моторики пальцев рук.</p> <p><b>Рассматривание плаката мир природы</b> - способствовать формированию знаний о мире природы.</p> <p><b>ДИ:</b> «Закончи предложение глаголом» - развивать внимание, память; расширять и активизировать глагольный словарь по теме; формировать интерес к заданиям, в которых можно проверить свои знания; «Найди лишнего» - закреплять умение обобщать их, использовать обобщающее понятие при выделении лишнего в таблице, объяснять выбор; «Садовник» -</p>

<p><u>Цель:</u> закреплять знания о деревьях и кустарниках; уточнить и систематизировать, знания детей о разных видах деревьев и кустарников; формировать умение образовывать прилагательные от существительных; дифференцировать понятия: «дерево» «кустарник»; коррекционно-развивающие задачи: закреплять умение; образовывать и употреблять относительные прилагательные (от названий деревьев: клён – кленовый, дуб – дубовый, берёза – берёзовый и т. д.); способствовать обогащению словаря по теме; устанавливать причинно - следственные связи, рассуждать, делать вывод (сравнивать деревья и кусты, деревья между собой); развивать понятие обобщения; развивать наблюдательность; воспитывать речевую самостоятельность в высказываниях; воспитывать бережное отношение к природе. <i>(А.В. Аджи. Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие», стр.96)</i></p> <p><b>Рисование</b> Тема «Красивые цветы»  <u>Цель:</u> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p><b>Обучение грамоте</b> <u>Тема.</u> «Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур».  <u>Цель.</u> Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами; упражнять детей в выделении предложений из текста; составлении рассказа из небольших предложений; воспитывать культуру речевого общения; упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат). <i>(Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, стр.27)</i></p> <p><b>Лепка</b> <u>Тема:</u> «Комнатные растения»  <u>Цель:</u> учить лепить элементы цветка, моделировать пальцами рук, раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать и сплющивать, вырезать стекой; развивать мышление, творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику, воспитывать эстетический вкус.</p> <p><b>Конструирование</b> Тема: Корзинка  <u>Цель:</u> Научить детей работать с бумагой. Расширить представления детей о первых весенних цветах. Развивать навыки сотрудничества и умения договариваться. Развивать творческий потенциал, мышление, воображение. <i>(Бондаренко Т.М., стр.232)</i></p>	<p>развивать восприятие цвета и его оттенков, монологическую речь; формировать активный интерес к живой природе; «Дерево - куст» - развивать быстроту реакции, память; формировать интерес к играм; «Четвертый лишний» - развивать логическое мышление, речь; формировать усидчивость, «Найди причину» - развивать фразовую речь, память, логическое мышление; воспитывать целенаправленность; «На чем что растёт?» - развивать память, мышление (операцию сравнения), фразовую речь; формировать умение слушать партнера по игре, действовать в соответствии с сюжетом. ответственность за свои поступки.</p> <p><u>Чтение:</u> Отгадывание загадок о домашних животных; «Луговые и садовые цветы» - поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, литературно-художественный вкус.</p> <p><u>С/Р игры:</u> «Ферма»; «Цветочный магазин» - обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить знания о функционировании магазина. Формировать навыки культурного поведения в общественных мероприятиях.</p> <p><u>П/И:</u> «Летает-не летает»  «Совушка»; «К названному дереву беги» - продолжать развивать физические качества: ловкость, быстроту. Закрепить названия различных деревьев; «Найди листок, как на дереве» - уточнить знания детей о некоторых видах деревьев. Продолжать учить определять дерево или кустарник по описанию.</p> <p><u>Объясни пословицы и поговорки</u> - развивать логическое мышление, мышление (суждение, умозаключение); воспитывать уважение к народной мудрости.</p> <p><u>Н/П игры:</u> «Путаница» - закрепить знания о частях растений (стебель, листок, цветок).</p>
---	---

**9 неделя-30.10.2023 – 03.11.2023 «Все работы хороши»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательно- речевое) Тема.</b> «Когда я вырасту, я буду...»</p> <p><b>Цель.</b> Формировать интерес к труду взрослых, обучать использованию в активной речи слов-названий профессий, обучать умению составления творческих рассказов на заданную тему.</p> <p>Продолжать развивать диалогическую речь, речевые умения. Совершенствовать умение составлять вопросы к литературному произведению и отвечать на них. Развивать интерес к различным жанрам литературы-поэзии, прозе.</p> <p><i>(И.С. Батова «Живое слово как основа развития речи дошкольника»)</i></p> <p><b>Развитие речи:</b> Тема: «Сто одежек и все без застёжек»</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить значение обобщающего наименования «одежда». Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Побуждать строить предложения разной структуры. Учить передавать диалог персонажей по ролям. Учить рассказывать сказку близко к тексту. Закреплять правильное произношение звуков ш, ж в словах и фразах, дифференцировать звуки на слух.</p> <p><b>ФЭМП</b> Занятие 8 «Сравнение групп предметов»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов, умение правильно выбрать знак или цифру. Закрепить знание свойств предметов, умение ориентироваться в таблице.</p> <p><b>Художественная литература Тема.</b> Беседа по содержанию сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой К. Чуковского «Доктор Айболит», созданной по мотивам романа Х. Лофтинга. Развивать первоначальные представления об особенностях авторской сказки. Поощрять проявление интереса к сказкам с нравственным содержанием, понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Расширить представление детей об особенностях обитания животных в жарких странах. Познакомить с особенностями профессии врача, лечащего зверей, ветеринара. Прививать бережное отношение к животным. Воспитывать смелость, взаимовыручку, умение поддерживать друзей в трудных ситуациях или в беде. <i>(О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой, стр.124)</i></p> <p><b>Лепка Тема:</b> Профессии</p> <p><b>Цель:</b> Продолжить знакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии; развивать мышление, внимание; учить рассказывать о профессии; беседы о том, кем дети хотят стать и почему. Закреплять умение лепить знакомые предметы. Учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Формировать умение работать аккуратно.</p> <p><b>Аппликация Тема:</b> «Короны и кокошники»</p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей умение самостоятельно использовать способ закручивания</p>	<p><b>Беседы:</b> «Что такое профессии?» - закрепить представление детей о труде людей разных профессий. Внесение иллюстраций с изображением людей разных профессий; «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» - развивать речь детей; «Как трудятся наши родители» - закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта; «Кто это знает и умеет?» - расширять представления детей о том, какими знаниями и умениями должны обладать люди разных профессий.</p> <p><b>Чтение:</b> Д. Родари "Чем пахнут ремесла?"; С. Маршак "Почта" - обобщить представление о труде работников почты, закрепить знание домашнего адреса и правил составления письма</p> <p><b>Д/И:</b> «Профессии» - уточнить представления детей о труде взрослых. Расширять знания о предметах, облегчающих труд человека; «Скажи наоборот» - учить подбирать слова-антонимы, развивать мышление; «Исправь ошибку» - учить детей находить и исправлять ошибки в действиях людей различных</p>

	<p>прямоугольника в цилиндр для создания других, более крупных функциональных конструкций; поощрять творческие проявления детей в оформлении поделки, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами; развивать художественно – эстетический вкус.</p> <p><b>Рисование Тема:</b> Кем бы я хотел стать, когда вырасту.</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить и закрепить знания детей о людях разных профессий. Развивать творческое воображение детей при рисовании портрета человека определённой профессии, передавать в рисунке его принадлежность к профессии с помощью одежды, атрибутов, необходимых для работы. Закреплять графические умения в технике рисования цветными карандашами. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p><b>Экология:</b> Тема: «Путешествие в мир профессий. Знакомство с профессией эколога»</p> <p><b>Цель:</b> Создать условия для расширения представлений ребенка о разнообразии видов профессий, их назначении. Выяснить уровень сформированности у детей знаний об экологии, о сильной помощи, которую дети могут оказать окружающей среде; воспитывать экологическое мировоззрение. Способствовать развитию познавательной активности детей, любознательности, наблюдательности. Создать условия для побуждения детей к высказыванию предположений и формулировке простейших выводов. Создать условия для детей в экспериментальной деятельности, развивать интерес к экспериментированию.</p>	<p>профессий; «Я начну, а вы закончите» - закреплять представления детей о значении и результатах труда людей разных профессий <u>Творческое рисование:</u> "Моя будущая профессия". развивать воображение, фантазию. Рассматривание иллюстраций, картинок, фото с изображением сельскохозяйственной техники, чтение стихотворения «Каравай», беседа о людях, выращивающих хлеб; просмотр презентации «Откуда хлеб пришел».</p>
--	--	---

**10 неделя-7.11.2023–10.11.2023 «Наши добрые дела» (Уроки этикета)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательно- речевое) Тема.</b> «В стране добрых поступков»</p> <p><b>Цель:</b> Обогащать положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия а ИОС через знакомство с произведениями Н.Н. Носов, В.А. Осеевой, Л.Н. Толстого. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Продолжать учить использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Поддерживать стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы. Развивать умение делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности. Развивать умение составлять связное высказывание. Воспитывать умение слушать друг друга, не перебивая. Развивать интерес к выполнению заданий в малых группах, формировать умение договариваться и доводить начатое дело до конца. (О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 127)</p> <p><b>Развитие речи:</b> Тема: Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»</p> <p><b>Цель:</b> учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать</p>	<p><b>Беседы:</b> «Эти добрые словечки» - прививать детям умение благодарить за оказанную услугу, вежливо здороваться, прощаться; «Добро поощрай, а зло порицай» - воспитывать доброту и любовь к окружающим, умение вести себя в общественных местах; «Обещал – значит, выполни!» - формировать в детях понимание необходимости выполнять свои обещания; «Будь всегда вежлив!» - напомнить детям формы вежливого общения; «Как надо играть с товарищами?»</p>

	<p>по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.</p> <p><b>ФЭМП</b> <u>Тема.</u> Занятие 9 «Сложение»  <b>Цель:</b> сформировать представление о сложении как объединении групп предметов. Познакомить со знаком +. Закрепить <i>знание</i> свойств предметов.</p> <p><b>Экология</b> <u>Тема.</u> «Учитесь жалеть и беречь»  <b>Цель:</b> пробудить чувство сострадания и жалость к обитателям природы, попавшим в беду, учить детей отличать истинную жалость от ложной; развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение. (<i>Аджи А. В. Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие», стр. 76</i>)</p> <p><b>Рисование</b> <u>Тема:</u> «Наша группа».  <b>Цель:</b> Создание условий для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе. Закрепление умения рисовать не сложные сюжеты цветными карандашами, передавая движение, взаимодействие и отношения детей. Вовлечение детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развитие чувства композиции. Воспитание дружелюбия. (<i>«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.128</i>)</p> <p><b>Конструирование</b> <u>Тема:</u> « Дом доброты и улыбки»  <b>Цель:</b> Расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования. Закреплять умение детей строить постройки из конструктора по замыслу самостоятельно. Формировать умение анализировать собственную деятельность. Развивать у детей познавательный интерес, внимание, логическое мышление, речь, мелкую моторику, самостоятельность в процессе выполнения построек.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь, коммуникативные способности (умение работать в группе и в парах), самостоятельность.</p> <p><b>Обучение грамоте:</b> <u>Тема.</u> Работа с текстом сказки. Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов.  <b>Цель.</b> Закреплять знания детей о предложении. Упражнять в умении находить короткие предложения в знаковом тексте. Учить составлять предложения по «живой модели». Усваивать знание о многозначности слов. Развивать ориентировку на листе бумаги. (<i>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, стр. 30</i>)</p> <p><b>Лепка:</b> <u>Тема.</u> «Доску разделочную для мамы укрась».  <b>Цель:</b> учить раскатывать пластилину из глины, вырезать из нее треугольник, делать узор стекой; развивать умение составлять узор; поощрять инициативу; воспитывать умение оценивать работу. (<i>О.В. Павлова, стр.187</i>)</p>	<p>развивать умение детей вместе играть, делиться игрушками.</p> <p><b>Д/И:</b> «Скажи доброе словечко» - упражнять детей в употреблении вежливых слов, используя выражения, мимику; «Как поступить?»</p> <p>«Помощники»- учить детей подбирать правильный вариант оказания помощи нуждающемуся человеку; «Что такое хорошо и что такое плохо?» - учить детей анализировать поступки детей, давать им моральную оценку; «Назови меня ласково» - знакомить детей с разными ласковыми формами имен, формировать положительное отношение друг к другу; <b>Настроение</b>» - познакомить детей с проявлениями разных эмоций, научить их различать основные эмоции по выражению лица человека.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Прости меня» – учить детей видеть ситуации, требующие примирения соперников, и формировать умение детей правильно просить прощение.</p> <p><b>С/Р игра:</b> «Гости» - в игровой форме показать примерные «сценарии» приёма гостей и пребывания в гостях, помочь детям сделать выводы относительно правильного поведения в отношении гостей.</p>
--	---	---

11 неделя-13.11.2023–17.11.2023 «Поздняя осень»

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательно- речевое)</b> Тема: « Поздняя осень»</p> <p>Цель: развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предложения; обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходя в природе; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p> <p><b>Развитие речи</b> Тема: «Поздняя осень».</p> <p><b>Цель:</b> развивать связную речь, умение четко передавать свои мысли; Активизировать словарный запас, уточнить глагольный словарь в настоящем и прошедшем времени; Развивать у детей слуховое внимание, логическое мышление и долговременную память. Воспитывать у детей любовь к родной природе.</p> <p><b>ФЭМП</b> Занятие 10 «Пространственные отношения: на, над, под»</p> <p><b>Цель:</b> уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов</p> <p><b>Художественная литература</b> Тема: "Разучивание стихотворения А.С.Пушкина "Уж небо осенью дышало..."</p> <p>Цель: Закреплять представления детей о характерных признаках осени. Учить детей называть приметы осени, описывать изменения в природе, используя образные слова и выражения. Разучить отрывок из произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...» Развивать мышление, память, связную речь, воображение и творчество. Воспитывать положительное отношение к природе и желание заботиться о ней.</p> <p><b>Лепка</b> <u>Тема.</u> Занятие 6. Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей делить на слоги двусложные слова; называть слова с заданным количеством слогов; упражнять в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; развивать глазомер и мелкую и моторику. (О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 32)</p> <p><b>Конструирование. Тема:</b> «Дом моей мечты»</p> <p><b>Цель:</b> учить детей творчески применять ранее приобретенные конструктивные навыки, закреплять умение детей строить разные дома, учить конструировать по чертежу. Закреплять знания детей о деталях конструктора и их свойствах. Воспитывать умение работать не мешая другу - другу, уметь договариваться.</p>	<p><u>Д/И</u> «Кто у кого» -закреплять у детей правильное употребление в речи названий детенышей животных во мн. ч., род. п.</p> <p>«Когда это бывает?» - актуализировать знания детей о частях суток, о деятельности людей в разное время суток.</p> <p>«Что лишнее?» (ИКТ) учить детей выбирать среди предметов те, которые не могут быть включены в заданные группы, отвечать на вопросы, поясняя свой выбор.</p> <p>«Что где лежит?» -учить детей называть пространственные ориентиры, используя в речи существительные в согласовании с предлогами «под», «на», «в», «у» и др.</p> <p><u>Н/П игры</u> -поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр, учить подчиняться правилам в игре.</p> <p><u>Инд/р.</u> по лепке «Мисочка» -учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы и новые – вдавливания и оттягивания краёв.</p> <p><u>С/Р игра</u> «Салон красоты» - расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p>

	<p><b>Рисование</b> Тема: «Идёт дождь» Цель: Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать умения пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).</p> <p><b>Экология:</b> Теме: «Приметы осени» Цель: Продолжать формировать умение детей называть приметы осени, о сезонных изменениях в природе. Обобщить у детей представление о лесе, деревьях в осенний период. Развивать культуру речевого общения детей друг с другом и педагогом. Развивать познавательный интерес, память, внимание. Прививать трудолюбие, желание помогать другим. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p><b>Аппликация: Тема: «Прощание с осенью»</b> Цель: продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом; формировать навыки детей в работе с нетрадиционным материалом: гречкой, пластилином и фигурными пайетками. Формировать навыки “чтения” технологической карты работы. Развивать слуховое и зрительное внимание в работе с технологическими картами, развивать память, мышление; воспитывать аккуратность в работе с пластилином и клеем.</p>	<p>Рассматривание картины «Поздняя осень». Чтение «Осень», Е. Головин - закрепление знаний детей о периодах осени (ранняя, золотая, поздняя, <b>Беседа:</b> « Народные осенние приметы», «Царство растений: деревья, кустарники и травы осенью». Рассказ воспитателя на тему: «Почему опадают листья на деревьях» <b>Экспериментирование</b> с осенними листьями, проведение опыта с воздухом (паром изо рта), с водой «Первые заморозки», Просмотр мультфильмов: «Осенние корабли», «Синичкин календарь»,</p>
--	---	--

**12 неделя-20.11.2023–24.11.2023 «Нас много на шаре земном» (Международный день ребенка 20.11)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательно- речевое)</b> <u>Тема.</u> «Я – ребенок, имею право» <b>Цель:</b> продолжать знакомить с Декларацией о правах человек (право на жилище, свободы, защиты от унижения, жестокости, справедливый суд); развивать умение отстаивать свои права и уважать права других людей, понимать и выполнять свои обязанности; воспитывать сочувствие, желание помочь другим людям, быть внимательными и предупредительными по отношению к окружающим; активизировать словарь (отстоять права, выполнять обязанности, знак «SOS», равноправие, свобода, унижение, суд, вина, владение имуществом, гражданин).</p> <p><b>Развитие речи</b> Тема: Составление рассказа на темы скороговорок. <b>Цель:</b> упражнять в самостоятельном составлении короткого рассказа на темы скороговорок; закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; различать на слух звуки (з), (ж), подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо).</p>	<p><u>Д/и</u> «Птицы и звери Севера» - закрепить знания о животных жарких стран.</p> <p>«Чей узор», рассматривание элементов на посуде.</p> <p><u>Беседа</u> «Национальный костюм», «Хоровод дружбы» , «Кухня моего народа» - активизация мыслительной и речевой активности детей; учить связывать значение пословиц о дружбе с жизненной ситуацией.</p>



	<p><b>ФЭМП</b> Тема. Занятие 11 «Пространственные отношения: слева, справа»  <b>Цель:</b> закрепить пространственные отношения: слева, справа. Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей.</p> <p><b>Экология</b> Тема. «Знакомство с животными жарких и холодных стран»  <b>Цель.</b> Расширять и углублять представления детей о диких животных: о северном олене, о белом медведе, о верблюде, дать представление о слоне. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место проживания. Активизировать словарь детей. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность. (Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста, стр. 228)</p> <p><b>Рисование:</b> Тема «Девочка в нарядном платье»  <b>Цель:</b> Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.</p> <p><b>Конструирование:</b> Тема: «Дружат дети всей земли»  <b>Цель:</b> воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, формировать установки толерантности в сознании детей, воспитывать доброжелательность, желание узнать новое о народах, населяющих Землю.</p> <p><b>Обучение грамоте:</b> Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.  <b>Цель.</b> Учить детей делить на слоги двусложные слова; называть слова с заданным количеством слогов; упражнять в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; развивать глазомер и мелкую и моторику. (О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 32)</p> <p><b>Лепка:</b> Тема: «Наша планета Земля»  <b>Цель:</b> Познакомить детей с глобусом — моделью земного шара, дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе по-разному; воспитывать бережное отношение к Земле-своему дому. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев.</p>	<p><b>Чтение</b> Русская народная сказка «Василиса прекрасная», Чувашская сказка «Лиса – плясунья».</p> <p><b>Просмотр</b> мультфильмов «Северная сказка», «Умка»</p> <p><b>П/И</b> «Пастухи и олени», «Кошки и мышки», «Змея», «Охота на лис» - «Кошки и мышки», «Лошадки» - умение действовать по сигналу, ловкость, координацию движений.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Друг познается в беде» активизация мыслительной и речевой активности детей; учить связывать значение пословиц о дружбе с жизненной ситуацией.</p>
--	--	---

**13 неделя-27.11.2023-1.12.2023 «Ах ты, зимушка – зима, снежная красавица» (3.12. международный день инвалидов)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
--	------------	--------------------------------

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательного- речевого)</b> <u>Тема.</u> «Прогулка в зимний лес»</p> <p><u>Цель:</u> Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать их осознанному желанию и умению следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; систематизировать и закреплять представления детей о жизни зимующих птиц и лесных зверей, формировать умение соотносить следы и животного, который их оставил; закреплять умение ориентироваться в пространстве; развивать мелкую моторику пальцев руки, воспитывать самостоятельность, инициативность; формировать коммуникативные и рефлексивные навыки, ассоциативное мышление; воспитывать бережное, заботливое отношение ко всему живому. (<i>О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций, стр. 87</i>)</p> <p><b>Развитие речи: Тема:</b> «Игра-путешествие в пространство картины И.И. Шишкина «Зима»</p> <p><u>Цель:</u> Познакомить детей с картиной И. И. Шишкина; продолжать учить детей рассматривать пейзаж; вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа; развивать художественное восприятие пейзажной картины, видение содержание и средств выразительности живописи; Развивать этические оценки, суждения умение соотносить образы по настроению в живописи; развивать связную речь, обогащать словарь детей эмоционально оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими суждениями, терминами</p> <p><b>ФЭМП</b> <u>Тема.</u> Занятие 12 «Пространственные отношения: слева, справа»</p> <p><u>Цель:</u> закрепить пространственные отношения: слева. справа. Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей.</p> <p><b>Художественная литература</b> <u>Тема.</u> Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы» и заучивание отрывка.</p> <p><u>Цель.</u> Продолжать знакомить с творчеством русских поэтов, познакомить детей со стихотворением И. Никитина «Встреча зимы». Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память, воображение, желание выразительно рассказывать стихотворение. Воспитывать любовь к своей Родине, родной природе. Продолжать учить выделять в стихотворении характерные признаки зимы и сравнивать с зимними признаками, наблюдаемыми в природе. (<i>О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.30</i>)</p> <p><b>Лепка</b> <u>Тема:</u> «Зимний еловый лес».</p> <p><u>Цель:</u> учить детей в технике барельефной лепки (<i>полуобъём</i>) создавать изображение ели, путем наклепа и размазывания небольших кусочков пластилина, использовать стеку для отделки</p>	<p><u>Беседы:</u> «Пришла зима» - обобщать представления о зимних явлениях в живой и неживой природе; учить устанавливать связи и закономерности; «Как звери в лесу зимуют» - закрепить представления о разных способах приспособления животных к зимним условиям, воспитывать любовь к природе; «Почему мне нравится зима» - развитие монологической речи, умения строить красивый рассказ</p> <p><u>Внести картины:</u> «Зима» И. Шишкина; «Сказка инея», «Февральская лазурь» И. Грабаря «Зимний вечер» – вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа.</p> <p><u>ДИ:</u> «Зимние месяцы»; «Проказы старухи зимы»; «Расскажи, чем зима тебя удивила».</p> <p><u>Хороводная игра:</u> «Как на тоненький ледок» развивать эмоциональность, артистизм, творчество</p> <p><u>Рассматривание альбома,</u> сюжетных картинок, плакатов «Зима» - учить находить и рассказывать о приметах зимы, любоваться зимними пейзажа.</p> <p><u>Просмотр презентации:</u> «Художники рисуют природу» - показать детям красоту русской зимы, познакомить с творчеством И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Иванова, А.</p>
--	---	--

	<p>формы (<i>наносить насечки для изображения хвоинок</i>); учить сравнивать разные способы лепки : объёмный (<i>лепка</i>) и полуобъёмный (<i>барельеф</i>) закреплять приёмы работы с пластилином; развивать эстетическое восприятие, воображение, наблюдательность.</p> <p><b>Аппликация</b> <u>Тема.</u> «Зима»</p> <p><u>Цель:</u> учить выполнять аппликацию в технике обрывания; развивать мелкую моторику рук, фразовую речь; продолжать формировать навыки сотрудничества при работе в подгруппах; воспитывать интерес к зимней красоте. (<i>Н.Н. Леонова, стр.273</i>)</p> <p><b>Рисование:</b> <u>Тема.</u> «Первый снег на дворе...»</p> <p><u>Цель:</u> учить детей создавать сюжетную композицию, выделять главное и второстепенное, рисовать фигуру человека, передавая движение; развивать композиционные умения, проводя линию горизонта, передавая пропорциональные отношения между объектами; воспитывать умение оценивать свою работу. (<i>О.В. Павлова, стр.47</i>)</p> <p><b>Экология</b> <u>Тема.</u> «Зима в лесу»</p> <p><u>Цель:</u> Уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь: «нора», «дупло», «хищник». (<i>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста, стр. 222</i>)</p>	<p>Мещерского и др.) замотивировать на деятельность.</p> <p><u>Разгадывание загадок о зимних явлениях природы</u> - учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении, развивать память, мышление.</p> <p><u>ДИ:</u> «Снежинки» - знакомить детей с разнообразием форм снежинок и их условным обозначением; «Целый год» -закрепить последовательность времен года, месяцев, дней недели, частей суток.</p> <p><u>Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о зиме.</u> - учить детей понимать смысл пословиц, уметь привести пример из жизни.</p>
--	---	--

**14 неделя-04.12.2023-08.12.2023 «Русский сувенир» (народная игрушка, фольклор, знакомство с художниками, декоративно-прикладное искусство)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> <u>Тема.</u> «Игрушки из бабушкиного сундучка»</p> <p><u>Цель:</u> Приобщение к истокам духовной культуры русского народа через традиционную народную игрушку. Закреплять знания детей о русской народной игрушке (традиционной тряпичной кукле, дымковской игрушке, матрёшке); расширять кругозор детей о применении куклы в старину и наши дни; продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами устного народного творчества: загадки, игры- хороводы; совершенствовать коммуникативные навыки, связную речь, обогащать словарный запас; обобщать и систематизировать представления детей о природных материалах и их использовании в быту, игре; воспитывать ценностное отношение к народным традициям, обычаям и бережное отношение к народной игрушке. (<a href="http://www.maam.ru/detskijasad">http://www.maam.ru/detskijasad</a>)</p> <p><b>Развитие речи</b> <u>Тема:</u> «В гостях у матрешки»</p> <p><u>Цели:</u> Продолжать знакомить детей с русской народной игрушкой – матрёшкой, с</p>	<p><u>Беседы:</u> «Беседа о матрёшках» - познакомить с русской игрушкой, являющейся одним из символов России; «Какое что бывает» - учить классифицировать предметы по форме, цвету, качеству, материалу, сравнивать, сопоставлять, подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение.</p> <p><u>Рассматривание</u> разных видов матрёшек.</p> <p><u>Чтение</u> стихотворения Н. Радченко «На полке куколка стоит, она скучает и</p>

<p>«Физическое развитие»</p>	<p>внешним обликом. Познакомить с историей матрешки. Познакомить с историей матрешки, развивать познавательный интерес к истории и культуре России. Активизировать и обогащать описательную речь. Способствовать развитию мышления, внимания и восприятия. Воспитывать интерес детей к народному творчеству.</p> <p><b>ФЭМП Тема.</b> Занятие 13 «Вычитание»</p> <p><b>Цель:</b> формировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком -. Закреплять знание свойств предметов, пространственные отношения.</p> <p><b>Экология Тема.</b> «Золотые узоры России»</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать закреплять знания детей о народном творчестве хохломских мастеров, показать особенности изготовления деревянной посуды, особенности росписи по дереву. Закреплять знания детей об основных элементах и цветовой гамме орнамента хохломской росписи. Развивать эстетическое восприятие предметов народного творчества. Активизировать словарь детей. Развивать связную речь детей. Закреплять умение выразительного чтение стихов. Воспитывать детей народных традициях, опираясь на народное изобразительное искусство, народную музыку, устное народное творчество.</p> <p><b>Рисование Тема.</b> «Золотая хохлома»</p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомство с изделием хохломского промысла; учить отличать хохломские изделия от изделий других промыслов, рисовать элементы, определяющие специфику «золотой Хохломы», составлять простейший растительный узор в стиле хохломской росписи; развивать технические умения; воспитывать интерес к народному декоративному творчеству. (О.В. Павлова, стр.42)</p> <p><b>Конструирование Тема:</b> «Матрешка из разовых ложек»</p> <p><b>Цели:</b> продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством русского народа – деревянной матрешкой. Воспитывать чувство уважения к мастерству народных мастеров. Развивать эмоционально-эстетические чувства, вкусы.</p> <p><b>Обучение грамоте Тема:</b> Введение термина «слог». Ознакомление с односложными словами.</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей осознавать и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами); упражнять в делении слов на части; осваивать термин «слог»; знакомить с односложными словами; составлять предложения с опорой на литературный текст; развивать глазомер и мелкую моторику.</p> <p>(О.М Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр.34)</p> <p><b>Лепка Тема.</b> «Нарядные лошадки»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с разнообразием дымковской игрушки; учить создавать индивидуальные и групповые композиции, выразительные образы; формировать умение лепить животных так, как лепят народные умельцы.</p>	<p>грустит...», Выставка книг: «Русские народные сказки»</p> <p><b>ДИ:</b> «Расскажи про свой узор». -закрепить пространственные представления «Узнай узор» - закрепление элементов росписи дымковской, Городецкой росписи. Развивающая ситуация «Русская народная игрушка – матрешка». - приобщать к истокам духовной культуры русского народа, формировать представление о народной игрушке традициях и обычаях, связанных с изготовлением и росписью матрешки; Чей сувенир?» - углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. Пробуждать интерес к талантам народных умельцев. Просмотр видео «Гончар»</p> <p><b>СРИ:</b> «Ярмарка» - учить передавать обстановку уличной ярмарочной торговли.</p> <p><b>Слушание пьесы</b> «Как мужик на гармошке играл»</p> <p><b>Игра-драматизация по сказке «Лиса и Дрозд»</b> - упражнять детей в проговаривании текста сказки.</p> <p>«Мозаика» - составить узор, развитие мелкой моторики.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Найди лишнее»</p> <p>Беседа о гончарном промысле.</p> <p><b>Обсуждение:</b> "Хохлома и её особенности" - обсудить с детьми один из основных видов декоративно - прикладного искусства – Хохлома, познакомить с особенностями данной росписи.</p> <p>Рассматривание иллюстрации с изображенными на них хохломской</p>
------------------------------	---	--

## 15 неделя-11.12.2023-15.12.2023 «Я – житель Югры, России» (символика, День рождения округа)

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> «Край мой Севером зовется».</p> <p>Цель: ознакомление с жизнью народов Севера, поддерживать интерес к культуре коренных народов ханты и манси. Способствовать к выражению отношения к жизни народов ханты и манси, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.</p> <p><b>Развитие речи:</b> Тема: Загадывание загадок народов ханты и манси.</p> <p>Цель: развивать способность слушать малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание. Уточнить представления детей о жанровых особенностях народов Севера, назначении загадок, пословиц, поговорок, примет. Активизировать словарь.</p> <p><b>ФЭМП</b> Тема. Занятие 14 «Пространственные отношения: между, посередине»</p> <p>Цель: уточнить пространственные отношения: между, посередине. Закрепить понимание смысла действия вычитания.</p> <p><b>Художественная литература</b> Тема. «Верность родной земле»</p> <p>Цель. Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера»; Развитие у детей умения слушать друг друга, приходиться к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. (<i>«Истоки», стр. 125</i>)</p> <p><b>Лепка</b> Тема. «Мы поедem, мы помчимся (упряжка оленей)»</p> <p>Цель: учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа, разными материалами; воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе. (<i>И.А. Лыкова, стр. 108</i>)</p> <p><b>Аппликация</b> из геометрических фигур «Житель Севера – снегирь».</p> <p>Цель: расширять знания детей о жизни снегирей, их повадках, способах передвижения. Ознакомление детей с разнообразием поведения птиц в соответствии с временами года. Учить выполнять аппликацию снегирия из геометрических фигур.</p> <p><b>Рисование</b> Тема. «Священная птица – черный ворон»</p> <p>Цель: познакомить детей с традициями народов Севера (ханты), со священной птицей – черным вороном. Закрепить умение рисовать птиц (ворону) карандашом. Умение правильно пропорционально изображать части тела. Создание выразительного образа ворона линией, цветом. Развивать творческие способности; мелкую моторику рук; воображение. Развивать речь, расширять словарный запас. Воспитывать уважительное отношение к народам Севера – ханты, к родному краю (<a href="http://tmndetsady.ru/metodicheskiy">http://tmndetsady.ru/metodicheskiy</a>)</p>	<p><b>ДИ:</b> «Кто больше знает?». – составление рассказов из личного опыта про достопримечательности поселка</p> <p><b>Беседа</b> :«Какие бывают дома?»</p> <p><b>Конструирование</b> «Дом севера»</p> <p><b>Чтение</b> хантейской сказки «Мисне»; хантыйской сказки «Олененок и мышонок»</p> <p>Аудио и видеозаписи музыкальных произведений коренных малочисленных народов Севера</p> <p><b>Экологические игры:</b> «Угадай, чей след?», «Что растет на болоте», «Угадай силуэту»</p> <p><b>П/И:</b> «Сова и оленята», «Охотник и медведь»: «Ловкий оленевод», «Нарты-сани». <b>ДИ:</b> «Растительный мир нашего края»</p> <p><b>С/Р игра:</b> «Путешественники» (строим стойбище)</p>

	<p><b>Экология</b> тема: «Берестяная посуда».</p> <p>Цель: знакомить детей с кухонной утварью народов ханты и манси, ее названием, предназначением, материалом, из которого изготавливается посуда, как она украшается. Показать, как мастера народного декоративно-прикладного искусства используют природные ресурсы и отражают красоту окружающей природы в своих изделиях. Развивать у детей творческое воображение и фантазию.</p>	
--	---	--

**16 неделя-18.12.2023–22.12.2023 «Зимние чудеса»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> Тема: Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза» (В. Н. Волчкова «Развитие речи» стр. 39)</p> <p>Цели: активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.</p> <p><b>Развитие речи</b> Тема: Составление рассказа по картине «Река замерзла»</p> <p>Цель: закреплять умение детей составлять рассказ по картине с последовательно развивающимися действиями; упражнять в образовании: глаголов совершенного вида прошедшего времени женского рода с приставкой «за» (зима: заморозила, запорошила, замела, заледенела, завьюжила, замерзла); уменьшительно-ласкательных форм существительных; родственных слов. развивать: монологическую речь, эстетическое чувство, художественное восприятие, наблюдательность. Воспитывать усидчивость, умение соотносить себе сказанное всей группе. (Ушакова О.С. СТР. 64)</p> <p><b>ФЭМП</b> Тема. Занятие 15 «Один - много»</p> <p>Цель: сформировать представления о понятиях: один, много. Закрепить пространственные отношения, представления о сложении и вычитании.</p> <p><b>Экология</b> Тема: «Зимой в лесу» (О. А. Воронкевич стр. 216)</p> <p>Цель: расширять представления детей об образе жизни лесных зверей. Обобщать знания о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. (О. А. Воронкевич стр. 216)</p> <p><b>Рисование</b> Тема. «Весело качусь я под гору в сугроб...»</p> <p>Цель: учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения. Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения. (И.А. Лыкова, стр.116)</p>	<p>Компьютерная презентация «Зимняя сказка» под музыку П.И. Чайковского</p> <p>«Времена года. Тройка» - закрепить представление о красоте зимней поры, воспитывать интерес и любовь к родной природе; «Деды Морозы мира» - расширять кругозор, познакомить с обычаями праздничной культуры у разных народов.</p> <p><b>Беседы:</b> «Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза...» - составление письма с пожеланиями, «Как правильно украшать ёлку», «Ёлочные гирлянды – красиво, небезопасно» - обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки. «Новогодний снеговик» - познакомить с историей появления снеговиков. «Новый год у ворот». - познакомить детей с обычаями празднования Нового года.</p> <p><b>Игра- драматизация</b> по сказке Маршака «Двенадцать месяцев» -предложить разыграть сценку встречи героини сказки с братьями –месяцами. Поддерживать интерес к театрализованной игре.</p>

	<p><b>Конструирование</b> Тема: «Петрушка на елке»  Цель: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.</p> <p><b>Обучение грамоте</b> Тема. Занятие 8. Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Работа с литературным текстом. Составление предложений.</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять детей в делении слова на слоги; закреплять умение составлять слова из слогов; учить внимательно слушать и понимать на слух текст рассказа; отвечать на вопросы по содержанию текста; отрабатывать составление предложений по опорным словам; развивать мелкую моторику. (О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 36)</p> <p><b>Лепка</b> Тема. «Снежный кролик»  <b>Цель:</b> Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций, творческое воображение. (И.А. Лыкова, стр.88)</p>	<p><u>Слушание классической музыки</u> П.И. Чайковского «Времена года» - познакомить детей с музыкальным альбомом П. И. Чайковского "Времена года"; учить детей слушать классическую музыку.</p> <p>Виртуальная экскурсия «Главная елка страны» - познакомить детей с тем, как выбирают елку для Кремля, какой путь она проделывает, прежде чем украсит кремлевский дворец. □</p> <p><u>Игра-путешествие</u> «В гости к Зиме» - уметь представлять разные признаки явления зимы и изображать их.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Н.Калинина «Про снежный колобок», Е. Чарушин «Как заяц спать ложится».</p> <p>Цель: Формировать умения понимать характер героев произведений.</p>
--	--	--

**17 неделя-9.01.2024-12.01.2024 «Колядки»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательно- речевое)</b> Тема. «Что такое Коляда»  <b>Цель:</b> закреплять умение составлять коллективный рассказ; активизировать в речи употребление однокоренных слов; учить правильно заканчивать предложения; развивать воображение, внимание.</p> <p><b>Развитие речи</b> Тема: Беседа на тему «Я мечтал»  <b>Цель:</b> учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания, обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы; активизировать словарь по данной теме; развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>ФЭМП</b> Тема. Занятие 16 «Число 1. Цифра 1»  <b>Цель:</b> познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания.</p>	<p>Д/И «Найди растение по описанию» --уточнение знаний о строении цветка, закрепление названий комнатных растений.</p> <p>«Выложи зимний пейзаж» - учить отбирать необходимые детали для пейзажной живописи. «Дом-домишко» - упражнять в</p>

<p>эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Художественная литература</b> <u>Тема.</u> Заучивание шуточного стихотворения А. Барто «В защиту Деда Мороза».</p> <p><u>Цель.</u> Развивать память и умение детей связно и выразительно рассказывать стихотворение. Продолжать развивать у детей интерес к слову, собственной речи и речи окружающих. Учить грамматически правильно формулировать свои мысли, подбирая точные по смыслу слова и устойчивые выражения (фразеологизмы). Воспитывать умение слышать и слушать своих сверстников. Продолжать развивать чувство юмора. (О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой, стр. 48)</p> <p><b>Лепка тема: «Рождественский сапожок»</b></p> <p><u>Цель:</u> обучение способам создания образа посредством накладывания пластилина на горизонтальную плоскость; формирование навыков работы с пластилином; развитие мелкой моторики рук; воспитание любознательности.</p> <p><b>Аппликация</b> <u>Тема.</u> «Елочки-красавицы»</p> <p><u>Цель:</u> вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа. (И.А. Лыкова, стр.102)</p> <p><b>Рисование</b> <u>Тема.</u> «Маски на святки, чтобы петь Колядки»</p> <p><u>Цель:</u> формировать умение изготавливать маски на основе бумажных тарелок, развивать самостоятельное детское творчество при оформлении масок дополнительными деталями, воспитывать интерес и желание играть в русские народные игры.</p> <p><b>Экология</b> <u>Тема.</u> «Беседа о снеге»</p> <p><u>Цель.</u> Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов, используя метод маленьких человечков (ТРИЗ). Развивать у детей творческое воображение. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья». Учить анализировать. (Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста, стр. 218)</p>	<p>образовании существительных с помощью суффиксов.</p> <p>«Игра в загадки» - пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, развивать логическое мышление, воображение</p> <p>«Ремёсла на Руси» - расширять представления о ремесленниках.</p> <p>П/И «Прямо в цель», «Сделай фигурку», «Ловишка с лентой», «Снежки», «Лошадки», «Крепость»</p> <p>С/р игра «Путешествие в зимний лес», «Такси», «Кафе»</p> <p>формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, договариваться, продуктивно взаимодействовать с товарищами.</p> <p>Беседа «Чудесные снежинки» - развивать связанную речь, чувственность к живой и неживой природе.</p>
--	---	---

**18 неделя-15.01.2024-19.01.2024 «Россия богата талантами» (писатели, поэты, ученые, художники, композиторы)**

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
«Социально-	Развитие речи ( познавательного- речевого) Тема:«Россия славится талантами!».	Дид. игры: «Продолжи



коммуникативное развитие»	<p>Цель: Расширить кругозор детей, сформировать положительную мотивацию к саморазвитию; Побуждать к участию в различных кружках, секциях, к развитию своих способностей и талантов; Воспитать понимание ценности каждого человека; Уметь слушать друг друга.</p>	<p>узор», «Квадраты Никитина», «скажи наоборот» - моторику, мышление, логику</p>
«Познавательное развитие»	<p><b>Развитие речи</b> Тема: Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик».</p>	
«Речевое развитие»	<p>Цель: Создание условий для развития связной речи детей. Учить детей связно пересказывать сказку по картинкам, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами; развивать умение понимать и объяснять смысл поговорок; развивать связную речь, слуховое внимание, зрительную память, мышление; пополнять и активизировать словарь детей; формировать у детей интерес к художественному слову; воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, чувство единства, отзывчивость, готовность оказать помощь другу в трудную минуту.</p>	<p>Игры: «Забей гол в ворота», «Ловишки», «Эстафеты с мячом» - ловкость, обогащение двигательной активности.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>детей доброжелательное отношение друг к другу, чувство единства, отзывчивость, готовность оказать помощь другу в трудную минуту.</p>	
«Физическое развитие»	<p><b>ФЭМП</b> Тема. Занятие 17 «Внутри, снаружи»</p>	<p>Чтение рассказа Трофимова</p>
	<p>Цель: уточнить пространственные отношения – внутри, снаружи. Закреплять понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей.</p>	<p>«Снег – что такое?»</p>
	<p><b>Рисование</b> Тема: «Роспись чайника под гжель»</p>	<p>- учить выбирать</p>
	<p>Цель: познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; учить детей рисовать узоры на форме чайника по мотивам Гжельской керамики, передавая характерные элементы росписи («бордюры» - волнистые линии с точками, «веточки», «капельки» и др.); учить красиво располагать узор на предлагаемой форме; закреплять умение рисовать гуашью, учить рисовать концом кисти, передавая изящество и тонкость выполненных узоров; учить закрашивать поверхность изделия сначала по краю, потом в середине слева направо, сверху вниз слитными линиями; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на прекрасное;</p>	<p>необходимую информацию, делать выводы.</p>
	<p><b>Конструирование</b> Тема. «Замок Волшебного города»</p>	<p>С/р игра «Автобус» - учить объединяться в игре, способствовать развитию связной речи</p>
	<p>Цель: закреплять представления детей о различных архитектурных стилях (замках); научить делать из пустых пластмассовых бутылок башни, объединить их в одно строение – замок. Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, картоном, ножницами; объяснить, что слово замок происходит от слова крепость – дом, который можно защищать; развивать творческую инициативу, коллективизм, и желание добиваться общего результата.</p>	<p>ЗОЖ : беседа «Как не заболеть зимой» - анализировать правила безопасного поведения, здоровьесбережения в зимнее время (с.182)</p>
	<p><b>Обучение грамоте</b> Тема. Занятие 9. Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук». Работа с литературным текстом. Составление предложений.</p>	<p>С/р игра «Путешественники» - учить играть вместе, поступать в соответствии с правилами игры, считаться с мнением товарищей.</p>
	<p>Цель. Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное; обращать внимание на звуковую сторону слова; вводить термин звук в активный словарь; учить детей внимательно слушать и понимать на слух текст стихотворения; придумывать последние слова, которые бы рифмовались со словом предыдущей строки; упражнять в составлении предложений по опорным словам; закреплять правила штриховки. (Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, стр. 38)</p>	
	<p><b>Лепка</b> Тема:»Жестовский поднос»</p>	
	<p>Цель: научить детей рисовать пластилином и выполнять несложные элементы «жестовского узора» и</p>	

	<p>составлять узоры из этих элементов; познакомить детей с традициями и особенностями росписи данного народного промысла, с этапами работы над декоративной композицией; развивать мелкую моторику, развивать координацию пальцев, умение вылепливать, пользуясь разными приемами, стимулировать воображение и фантазию ребенка. воспитывать эстетическое отношение к предметам народного промысла, народному творчеству, научить детей заниматься с пластилином самостоятельно, без постоянного присмотра со стороны взрослых.</p> <p><b>Экология</b> Тема: «Защитники природы».</p> <p>Цель: Познакомить детей с взаимосвязями живой и неживой природы существующими в природных сообществах луга, леса и водоема. Формировать представления о взаимозависимости природы и человека. Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Совершенствовать доказательную речь, умение обобщать, делать выводы. Развивать внимательность, сообразительность, самостоятельность, речь. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, <u>чувство милосердия</u>: учить правильному поведению в природной среде.</p>	
--	--	--

**19 неделя-22.01.2024-26.01.2024 «Мир предметов, техники и изобретений»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое)</b> <u>Тема.</u> Закрепить у детей знания о технике, бытовых приборах, их назначении.</p> <p><u>Цель.</u> Развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой. Формировать умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий. Способствовать быстрому заучиванию стихотворений, упражнять в выразительном чтении произведений с помощью разных приемов. (<i>И.С. Батова. Живое слово как основа развития речи дошкольника.</i>)</p> <p><b>Развитие речи</b> <u>Тема:</u> Составление описательного рассказа «Наши Помощники»</p> <p><u>Цель:</u> учить детей составлять описательный рассказ о разных видах электроприборов. Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Активизировать словарь по теме «Бытовые электроприборы». Составлять предложения по заданному началу.</p> <p><b>ФЭМП</b> <u>Тема.</u> «Число 2. Цифра 2. Пара»</p> <p><u>Цель.</u> Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действий сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей.</p> <p><b>Художественная литература</b> <u>Тема.</u> Чтение рассказа Л. Пантелеева «Большая стирка»</p> <p><u>Цель.</u> Познакомить детей с произведением Л. Пантелеева «Большая стирка». Дать представление о юмористическом рассказе. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Учить старших дошкольников правильно использовать принятые нормы вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника,</p>	<p>Д/и «Что за предмет?» - формировать умение описывать предмет, соблюдая последовательность изложения, используя сравнения. «Найдите что опишу» - развивать слуховое внимание.</p> <p>«Бабушкин сундук» - развивать устную речь; обогащать словарный запас.</p> <p>"Умный планшет" - развивать внимание детей, интерес к изучению и применению электронной техники.</p> <p>Беседа по теме недели</p>

	<p>правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Формировать умение анализировать поступки героев. Продолжать развивать умение связано высказываться. Воспитывать уважительное отношение ко взрослым. (О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой, стр. 120)</p> <p><b>Лепка</b> Тема: «Новейший летательный аппарат». Цель: Используя приемы лепки, сконструировать авторскую модель новейшего летательного аппарата. Познакомить с различными видами летательных аппаратов (самолет, вертолет, воздушный шар, космический спутник, космический корабль и т.п.). Рассказать об элементарной конструкции летательного аппарата (крылья, иллюминаторы и т.п.). Развитие творческого мышления. Обучение моделированию новой формы предмета.</p> <p><b>Аппликация</b> Тема: «Такие разные роботы» Цель: расширять представления детей о робототехнике и разнообразии роботов; совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, понимать, конкретизировать, строить. Развивать конструктивное мышление, комбинаторские способности, логику, память воображение; мелкую моторику рук; внимание, сообразительность; умение доводить свой замысел до конца; развивать связную речь, ясно излагать свои мысли, делать умозаключения. Воспитывать умение работать в коллективе; осуществлять партнерское взаимодействие; способствовать закреплению умений слушать другого, оказывать помощь.</p> <p><b>Экология</b> Тема. «Путешествие в прошлое телефона» Цель. Обогащать представления детей о мире окружающих детей предметов; побуждать детей к совместной творческой деятельности, на основе использования информации, полученной во время образовательной деятельности; познакомить детей с историей появления и развития телефона, расширять знания о средствах связи; закрепить правила речевого этикета при общении по телефону, знание номеров телефонов служб экстренной помощи; пожарной, полиции, скорой помощи; развивать социальные навыки; умение работать в парах, учитывать мнение партнера; развивать внимание, воображение, память через дидактические игры и упражнения; воспитывать аккуратность при выполнении работы. (Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие», стр. 65)</p> <p><b>Рисование</b> Тема: «Мы исследователи». Цель: Расширять и обобщать знания детей о бытовых предметах, их назначении, пользе для человека, и об истории их создания. Вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта, их эволюцию от древности до наших дней. Развивать умение анализировать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать стремление выражать свое мнение, фантазировать, делать выводы, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Продолжать практиковать рисование простым карандашом по замыслу.</p>	<p>«Путешествие в прошлое счетных устройств» - познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования, человеком. Познакомить с костяными, узелковыми счетами.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Улыбка», «Хоботок». Развивать речевое дыхание. Совершенствовать звукопроизношение</p> <p><u>Д/И по ОБЖ</u> «Чтобы не случилось беды» - знакомить детей с правилами поведения на улице, на дороге; закреплять знания о дорожных знаках.</p> <p><u>Беседа</u> «Как долго можно играть в компьютер?» - дать знания детей о вреде и пользе компьютера</p> <p><u>ЧХЛ</u> А. Волков «Волшебник Изумрудного города» - развивать слуховое внимание, речь.</p> <p><u>Загадки</u> «Мамины помощники» - закрепить знания детей о бытовых кухонных приборах</p> <p><u>П/и</u> «Горелки», «Караси и</p>
--	--	--

		щука», «Снежки», «Лошадки», «Крепость»
--	--	--

**20 неделя-29.01.2024-02.02.2024 «Мальчики и девочки» (гендерное воспитание)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательное- речевое) Тема.</b> «Счастлив тот, кого настоящим другом называют»</p> <p><b>Цель.</b> Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; развивать навыки диалогической речи: умение участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы; развивать умение выполнять движения по словесному сигналу, упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием; закреплять представления о правилах речевого поведения среди сверстников; формировать желание иметь друзей; воспитывать честность, дружелюбие; продолжать учить детей, выполняя задание в малых группах, договариваться и доводить начатое дело до конца.</p> <p><b>Развитие речи Тема:</b> « Семья-основа нравственного воспитания»</p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц, поговорок. Способствовать формированию отношения ребенка к соблюдению моральных норм.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родным, близким. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, добрым. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Обогащать словарный запас детей. Развивать речь детей. Продолжать работу над выразительностью речи; говорить громко, но не кричать, четко произносить слова и фразы.</p> <p><b>ФЭМП Тема</b> «Точка. Линия. Прямая и кривая линии»</p> <p><b>Цель:</b> Формировать представление о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закрепить умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, смысл сложения и вычитания, отношения – справа, слева.</p> <p><b>Экология Тема.</b> «Человек-часть природы»</p> <p><b>Цель.</b> Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек и природа- единое целое); совершенствовать речь детей; развивать фантазию; воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровым.</p> <p><b>Рисование Тема:</b> «Мальчик и девочка»</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности половой принадлежности. Развивать умение передавать в рисунке характерные особенности мальчика и девочки (одежду и позу, относительную величину фигуры и частей. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и закрашивании восковыми мелками.</p> <p><b>Обучение грамоте Тема.</b> «Определение количества слогов в словах. Нахождение определенного звука в</p>	<p>Ситуативные беседы:</p> <p>«Как отличить мальчика от девочки?» «Что хорошо, что плохо для мальчиков и для девочек»</p> <p>«Какие подарки любят девочки / мальчики?»</p> <p>Д/ игры:</p> <p>«Найди ошибку»</p> <p>«Выдели слово» «Доскажи слово» «Так бывает или нет?»</p> <p>«Какое время года?»</p> <p>«Подбери похожие слова»</p> <p>«Доскажи слово»</p> <p>«Так бывает или нет?»</p> <p>П/ игры:</p> <p>«Пробеги тихо»</p> <p>«Кот и мыши»</p> <p>«Цветные автомобили»</p> <p>«Лиса в курятнике»</p> <p>«Бездомный заяц»</p> <p>«Птички и кошка»</p> <p>«Охотник и зайцы»</p> <p>«Цветные автомобили» - развивать умение становиться в круг,</p>

	<p>словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука. Работа с литературным текстом. Составление предложений»</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в определении количества слогов в словах; составлении предложений и их графической записи; закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); Учить находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; внимательно слушать и понимать на слух текст рассказа, отвечать на вопросы по содержанию текста; развивать мелкую моторику. (О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, стр. 40)</p> <p><b>Лепка Тема:</b> "Девочки и мальчики"</p> <p>Цель: Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Развивать умение отмечать и оценивать выразительность изображений. Воспитывать художественный вкус.</p> <p><b>Конструирование</b> Тема: «Весёлые портреты»</p> <p>Цели: познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветное восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них, а также развивать внимание, зрительный контроль действия рук. Воспитывать аккуратность, усидчивость, стремление научиться создавать изделия, радующие окружающих.</p>	<p>реагировать на сигнал, обогащать двигательный опыт детей. Упражнять в беге</p>
--	---	---

**21 неделя-05.02.2024-09.02.2024      «Друзья спорта» (МОИ, ОБЖ, ЗОЖ)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи ( познавательно- речевое) Тема «Спорт»</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать связную речь детей. формировать навыки сюжетно-сложения; обогащать словарный запас образными словами и выражениями; образовывать однокоренные наименования; учить пересказу текста; Расширение словарного запаса детей:</p> <p><b>Развитие речи Тема.</b> Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»</p> <p>Цель: формирование умения детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Способствовать закреплению в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; содействовать</p>	<p>Беседа: «Здоровая и полезная пища»- формировать у детей представление о том, что здоровая пища – это один из факторов ЗОЖ человека.</p> <p>Игры-эстафеты:</p> <p>«Найди картинку»</p> <p>«Кто больше соберет?»</p> <p>«Передай другому»</p> <p>«Тяни-толкай»</p> <p>«Собираем витамины»</p> <p>- воспитывать в детях желание быть здоровыми, развивать быстроту и</p>

<p>«Физическое развитие»</p>	<p>формированию умения детей отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. (Ушакова, стр. 90).  <b>ФЭМП</b> Тема. «Отрезок. Луч»  <b>Цель.</b> Сформировать представления об отрезке, луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять рассказы-задачи, в которых надо выполнять сложение и вычитание в пределах 2.  <b>Рисование</b> Тема. «Мы во двор пошли гулять»  <b>Цель:</b> формирование умения детей отображать в рисунках свои впечатления о зимних забавах. Закреплять у детей знание признаков зимних явлений природы; содействовать формированию умения детей выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью. (Леонова, стр. 108).</p>	<p>двигательную активность.  П/игры: «Бездомный заяц» -учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.  Д/игры: «Что вредно, а что полезно для зубов»  «Полезная и вредная еда», «Угадай вид спорта», «Светофор»  Чтение: «Сказка о зубной щетке» А.Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие, крепкие зубы», А.Анпилов «Зубки заболели»  Ситуативный разговор с детьми по ОБЖ «Опасные предметы» -учить детей видеть, что любой предмет может нести хорошее и плохое начало.</p>
------------------------------	--	---

**22 неделя-12.02.2024-16.02.2024 «Юные путешественники» (страны и континенты)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> «Рассказывание об игрушках «Звери Африки»  <b>Цель:</b> познакомить детей с животными жарких стран, учить узнавать их на картинках и игрушках, составлять описательный рассказ; пополнить природоведческий словарь; развивать внимание, мышление, память, воображение, познавательные интересы, интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к природе, к животным. (Г. Я. Затулина <i>«Развитие речи дошкольников. Средняя группа» стр. 109</i>)  <b>ФЭМП</b> «Сравнение по толщине»  <b>Цель:</b> уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», формировать умение сравнивать предметы по толщине; формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закреплять счетные умения, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине  <b>Экология</b> «Прогулка по Московскому зоопарку»  <b>Цель:</b> формировать представление о диких экзотических животных (лев, жираф, крокодил, тигр, слон, бегемот, обезьяна, уда); рассказать о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывать себе пищу; учить внимательно рассматривать игрушки; обогащать словарь и совершенствовать грамматический строй речи.  <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. знакомить с окружающим миром детей 3-5 лет, стр.102</i>  <b>Рисование</b> «Народные промыслы»  <b>Цель:</b> приобщать детей к истокам русской народной культуры, познакомить с женской народной одеждой – сарафаном. Учить различать и правильно называть детали одежды, активизировать в речи слова, обозначающие названия и свойства тканей, воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.  <i>Н.Н.Леонова «Худ.творчество» с 156</i></p>	<p>Беседа «Моя семья, мой папа» - учить детей воспроизводить имена своих близких, побуждать высказываться о близких людях. Воспитывать доброе отношение и уважение к папе  ДИ «Дует ветер на того...» - упражнять слуховой анализатор, воспитывать внимание, память, дружеское отношение к своим членам семьи.  «Кто что умеет» - закрепить знание о частях тела и их роли для человека; формировать внимание, умение быстро</p>

	<p><b>Аппликация «Мир вокруг нас»</b>          Цель: закреплять представления детей о море и его обитателях, учить составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов, учить вырезать круги и овалы из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов, развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания, воспитывать аккуратность.  <i>Н.Н.Леонова с 172 «Худ.эстет развитие детей в младшей и средней группе»</i></p>	<p>и правильно отвечать на вопросы. Чтение А. Жаров «Пограничник»          - формировать интерес к чтению. Учить сопоставлять содержание произведения со своими наблюдениями, отвечать на вопросы по содержанию.</p>
--	--	--

**23 неделя-19.02.2024-22.02.2024 «Защитники земли русской»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»            «Познавательное развитие»            «Речевое развитие»            «Художественно-эстетическое развитие»            «Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи: «Праздник пап»</b>          Цель: Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; формировать представление о празднике День защитника Отечества; развивать связную речь детей, побуждая их составлять небольшие рассказы о своих папах; обогащать лексический запас слов по теме (Отечество, защитник); учить использовать в речи прилагательные, слова-антонимы; формировать умение образовывать родительный падеж имен существительных со значением отсутствия; добывать чистого и четкого произношения звуков во время речевой деятельности; развивать внимание, мелкую и общую моторику; воспитывать уважение к своим папам, желание быть на них похожими. <i>Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) стр. 206</i></p> <p><b>ФЭМП Сравнение по высоте.</b>          Цель: уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закреплять умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер; закрепить умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет до семи, умение определять и называть свойства предметов; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, воображение, самостоятельность, коммуникативные умения.</p> <p><b>Художественная литература «Заучивание стихотворения С.Я. Маршак «Пограничники»</b>          Цель: познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу</p>	<p>Беседа: «Мир вокруг нас» - закрепить знания о назначении предметов, о названии материалов, из которых они сделаны; расширять представления об истории создания предметов человеком, о функциях предметов; воспитывать уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.          ДИ: «Какой, какая? (чашка, тарелка, ложка и т. п.)»          - закрепить знания детей о столовых приборах, из</p>

	<p>Родину; учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь на основе ознакомления с военной тематикой; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним. <i>Г.Я. Затулина «Развитие речи детей. Средняя группа» стр. 82)</i></p> <p><b>Лепка</b> «По синему небу летит вертолет»</p> <p>Цель: знакомить детей с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации, учить лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей, уточнять представление о строении и способе передвижения вертолета, обращать внимание на способы крепления деталей, развивать глазомер, мелкую моторику, воспитывать любовь и уважение к папе. <i>Н.Н.Леонова с 167 «Худ.эстет развитие детей в младшей и средней группе»</i></p>	<p>чего они сделаны.  <b>ЧХЛ:</b> «Загадки и отгадки» - учить детей применять при разгадывании загадок знания о природных объектах и предметах рукотворного мира, об их свойствах и качествах</p>
--	---	---

**24 неделя-26.02.2024-01.03.2024 «Опасности вокруг нас»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Речевое развитие</b> «Очень- очень опасные предметы!»</p> <p>Цель: формирование понятий «бытовые и опасные предметы в квартире», «безопасность бытовых приборов», «причины опасных ситуаций в доме» и мотивов к безопасному поведению в доме; закрепить правила безопасного поведения при пользовании электрическими приборами и опасными предметами; закрепить умение находить выход из опасных ситуаций и как их можно избежать, активизировать мыслительную деятельность у дошкольников при решении нестандартных задач; пробудить интерес к изучению предмета. Способствовать воспитанию у дошкольников внимательности, аккуратности, последовательности, чёткости в процессе выполнения заданий.</p> <p><b>ФЭМП</b> «План»</p> <p>Цель: формировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве; формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закреплять умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления.</p> <p><b>Экология</b> «Безопасность дома»</p> <p>Цель: закреплять представление об опасностях для жизни и здоровья людей предметах и ситуациях; предостерегать от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми; узнать, как и зачем кошка лижет себе шерстку; учить слушать и отвечать на вопросы, определять эмоциональное состояние по пентаграммам. <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет, стр. 58</i></p> <p><b>Рисование</b> «Огонь друг наш и враг»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о огне, как добром и злом, продолжать знакомить с нетрадиционными</p>	<p>ДИ «Найди маму» - закреплять умение рассказывать о детенышах и их мамах. «Составь картинку» - учить детей собирать простые картинки, подбирать детали по форме и изображению; развивать внимание, наблюдательность, наглядно - образное мышление, усидчивость и мелкую моторику пальцев рук. «Сложи узор» - «Цветок для мамы» - развивать внимание, мелкую моторику, ориентировку на листе.</p> <p><b>ЧХЛЯ.</b> Якима «Мама» помочь выразить свое</p>



	<p>техниками рисования. Учить изображать характерные эмоции. Развивать речь, воображение, мелкую моторику рук; закреплять знания о пожарной безопасности. Воспитывать аккуратность, воображение, любознательность, бережное отношение к своей жизни и жизни окружающих. (<a href="https://bur-madou-3.tvoyasadik.ru/site/pub?id=389">https://bur-madou-3.tvoyasadik.ru/site/pub?id=389</a>)</p> <p><b>Конструирование</b> оригами «Тюльпан для мамочки»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с техникой оригами, развивать мелкую моторику пальцев рук; закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер; воспитывать усидчивость, аккуратность. (<a href="https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-pod-po-origami-v-srednei-grupe-tyulpan.html">https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-pod-po-origami-v-srednei-grupe-tyulpan.html</a>)</p>	<p>отношение.любовь к маме через поэзию, пополнять словарный запас.</p> <p>Беседа «В марте первого числа начинается весна, славный день</p> <p>Восьмое марта отмечает вся страна» - формировать первичные представления о весне, о сезонных изменениях, о простейших связях в природе.</p>
--	---	--

**25 неделя-04.03.2024-07.03.2024 «Мама – первое слово»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> «Заучивание стихотворения Е. Благиной «Наши мамы»</p> <p>Цель: познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть; учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к маме и ко всей своей семье. <i>Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников. Средняя группа» стр. 89)</i></p> <p><b>ФЭМП</b> Счет до восьми. Число и цифра 8</p> <p>Цель: сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством; сформировать опыт целеполагания и закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сформировать опыт самоконтроля.</p> <p><b>Художественная литература</b> Русская народная сказка «У страха глаза велики»</p> <p>Цель: учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи. <i>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, стр. 95</i></p> <p><b>Лепка</b> «Весенняя веточка Вербы»</p> <p>Цель: развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; передавать</p>	<p>Беседа «Весна» - познакомиться признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег П/и «Воробушки и кот»</p> <p>-</p> <p>развивать умение выполнять несложные движения.</p> <p>ДИ «Чей домик?» -учить детей узнавать диких животных, называть их жилища. «Что где лежит?» - учить детей определять местоположение предмета по отношению к другому объекту, употреблять в речи предлоги «в».</p>

	<p>характерные особенности цветущей ветки. Развивать приёмы раскатывания, сплющивания, пластилина, деления на части с помощью стеки, мелкую моторику рук; воспитывать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать её красоту в своём творчестве. (<a href="https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-lepke-v-srednei-grupe-vesenja-vetochka.html">https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-lepke-v-srednei-grupe-vesenja-vetochka.html</a>)</p>	<p>«на», «под», «за», «около», «перед». ПГ «Весна», «Капель», «Солнышко» - развитие мелкой моторики рук, речевого аппарата. Чтение Е. Баратынский «Весна, весна» - учить слушать внимательно воспитателя, отвечать на вопросы.</p>
--	--	--

**26 неделя-11.03.2024-15.03.2024 «Весна пришла» (Масленица)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> Широкая Масленица Цель: приобщить детей к культуре и истории русского народа. Познакомить детей с праздником <b>Масленица</b>, традиционной едой, песнями и играми. Способствовать развитию интереса к культуре, истории русского народа. Воспитывать чувство патриотизма. <a href="https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-v-srednei-grupe-shirokaja-maslenica.html">https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-v-srednei-grupe-shirokaja-maslenica.html</a></p> <p><b>ФЭМП</b> «Сравнение по длине, ширине и толщине» Цель: закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине; закрепить порядковый счет до 8, знание цифр 1—8; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение.</p> <p><b>Экология</b> «Путешествие в весенний лес» Цель: закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. <i>Воронкевич О.А. добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста, стр. 126</i></p> <p><b>Рисование</b> «Весенняя капель» Цель: учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника, разного по длине и величине, формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки, развивать чувство цвета, формы и ритма, расширять представления о приметах</p>	<p>Беседа «Есть такая профессия - пожарный» - знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта, воспитывать уважение к людям этой профессии. «В доме возник пожар» - познакомить детей с правилами пожарной безопасности и как вести себя во время пожара дома</p> <p>ДИ «Сложи из частей целое» - научить ребенка видеть целостный образ по его отдельным частям, игра развивает внимание, память, мышление, мелкую моторику.</p> <p>«Похож - не похож» -продолжать учить сравнивать предметы; находить в них</p>

	весны. Воспитывать любовь к природе. <i>Н.Н. Леонова «Хд-эстет развитие в мл. и ср. группах» с 235</i> <b>Аппликация.</b> Как красив наш одуванчик. Учить вырезать детали по нарисованному контуру, закреплять умения нарезать полоски, работать с клеем, воспитывать любовь к природе и умение любоваться красотой природы. <i>О.В.Павлова с 121</i> <i>Изобр деятельность.</i>	признаки различия и сходства.
--	---	-------------------------------

**27 неделя-18.03.2024-22.03.2024 «Маленький исследователь» (воздух, вода, исследовательская деятельность)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи:</b> «Определение предмета по его специфическим признакам» Цель: закреплять умение составлять описание предмета, рассказать о его внешнем виде, качествах и свойствах; учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде; закреплять правильное произношение звуков [р] – [р'], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные [р] – [р'], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. (<i>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.174</i>)</p> <p><b>ФЭМП «Цилиндр»</b> Цель: формировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других форм; формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закреплять умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закреплять умение считать до 8, умение выделять и называть общее свойство предметов, представление об изученных геометрических фигурах, умение соотносить геометрические фигуры с пространственными телами.</p> <p><b>Художественная литература</b> Необыкновенные книги Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения в книжном уголке, библиотеке, формировать основы читательской культуры в процессе чтения книг. Воспитывать бережное отношение к книгам. <i>О.А.Клобова с 111 «Приобщение дош к худ. лит.»</i></p> <p><b>Лепка</b> «Маленькие исследователи» Цель: продолжить знакомить детей с пластилином и его свойствами; обучать разнообразным приемам действий с пластилином; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику; воспитывать гостеприимство и отзывчивость к друг-другу и людям. (<a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/280540-malenske-issledovateli-lepka">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/280540-malenske-issledovateli-lepka</a>).</p> <p><b>Конструирование</b> Город для кукол. Цель: Формировать умение строить жилой микрорайон из строительного материала, продолжать</p>	<p>Беседа: «О театре» - расширить представление детей о театре, актерах</p> <p>Рассматривание иллюстраций русским народным сказкам –помочь детям понять содержание сказки, опираясь на изображение. Вызвать у детей потребность в эмоциональном общении.</p> <p>Обыгрывание русской народной сказки «Курочка Ряба» - рассказать сказку, сопровождая текст показом фигурок настольного театра. Вызвать у детей желание послушать сказку ещё раз.</p> <p>Игры со строительным материалом «Построй домик Теремок» - создание сказочной игровой ситуации. Вызвать у детей желание принимать участие в затее взрослого. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>

	развивать способность различать и называть строительные детали, формировать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять материалы, совершенствовать диалогическую речь, воспитывать бережное отношение к игрушкам. <i>Литвинова с 62 конструирование с детьми сред. дошкольного возраста.</i>	
--	--	--

**28 неделя-25.03.2024-29.03.2024 «Волшебный мир театра»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи:</b> «Играем в театр»</p> <p>Цель: развитие речи и творческих способностей средствами театрализованной деятельности; учить детей четко произносить текст, используя разную эмоциональную окраску (радость, грусть, развивать навыки речевого общения; расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, развивать мимику и жесты; воспитывать познавательный интерес к театрализованной деятельности; побуждать детей к активному участию в театрализованных играх; учить имитировать движения животных с целью получения эмоционального опыта.</p> <p>(<a href="https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-tema-igraem-vteatr.html">https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-tema-igraem-vteatr.html</a>)</p> <p><b>ФЭМП «Конус»</b></p> <p>Цель: формировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в пределах окружающей обстановки и среди других фигур; формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закреплять умение выделять и называть свойства предметов, представление об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами.</p> <p><b>Экология «Безопасность на природе»</b></p> <p>Цель: закреплять знания детей о травянистых растениях леса, расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений, познакомить с запрещающими знаками. Развивать познавательный интерес к миру природы, представление о том, какие действия вредят природе, развивать речь в беседе, внимание через дидактические игры, умение делать простые выводы. Воспитывать у детей бережное отношение к природе. <a href="https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-1020742.html">https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-1020742.html</a></p> <p><b>Рисование Дикая природа.</b></p> <p>Цель: закрепление, уточнение и расширение знаний детей о диких животных, создание образов диких животных с помощью изобразительных средств, учить детей дополнять в рисунке облик животных, осуществлять дифференцированный подход через речевую и продуктивную деятельность. Закреплять и расширять знания детей о диких животных, воспитывать любовь к животным. <i>Н.Н.Леонова с 106 Худ. творчество.</i></p>	<p>ПИ «Воробушки и автомобиль»</p> <p>- учить детей быстро бегать по сигналу, но не наталкиваться друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.</p> <p>«Береги предмет» - учить действовать и ориентироваться по сигналу, в пространстве, развивать ловкость.</p> <p>Беседа «Кто шьет одежду» - знакомить детей с профессией швеи, с предметами, необходимыми ему для работы. ДИ «Подбери пару» - формировать умение детей подбирать карточки с одинаковыми изображениями одежды СРИ «Магазин одежды «Открылся новый магазин» - обогащать и</p>

	<p><b>Аппликация «Теремок»</b>          Цель: учить детей складывать прямоугольник пополам, располагать квадраты, чередуя цвета; закрепить умение работать с ножницами: правильно держать, резать по заданному ориентиру (сгибу). Развить умение правильно подбирать слова, близкие по звучанию и по смыслу, мелкую моторику рук, инсценировать сказку с помощью настольного театра. Воспитывать желание выполнять дружно коллективную работу, умение радоваться за хорошо выполненное общее задание.  <a href="https://www.maam.ru/detskijsad/-hudozhestveno-yesteticheskoe-razvitie-aplikacija-teremok-s-yelementami-teatralizovanoi-dejatelnosti-dlja-detei-srednei-gr.html">https://www.maam.ru/detskijsad/-hudozhestveno-yesteticheskoe-razvitie-aplikacija-teremok-s-yelementami-teatralizovanoi-dejatelnosti-dlja-detei-srednei-gr.html</a></p>	<p>систематизировать игровой опыт детей, побуждать детей использовать в игре знания о предметах одежды, их назначении. Продолжать знакомить детей с трудом продавца, речевыми конструкциями.</p>
--	--	--

**29 неделя–01.04.2024-05.04.2024 «Транспорт»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи «Как нам транспорт помогает»</b>          Цель: пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбитель»; закрепить правильное использование предлогов: В, НА, ОКОЛО, ПЕРЕД, ЗА, ОТ; ЗКР: учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для своей машины, регулировать силу голоса.  <a href="https://infourok.ru/zanyatie-po-razvitiyu-rechi-kak-nam-transport-pomogaet-vtoraya-mladshaya-gruppa-1774194.html">https://infourok.ru/zanyatie-po-razvitiyu-rechi-kak-nam-transport-pomogaet-vtoraya-mladshaya-gruppa-1774194.html</a></p> <p><b>ФЭМП «Призма и пирамида»</b>          Цель: формировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в пределах окружающей обстановки и среди других фигур; формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закреплять умение преодолевать, затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закреплять счетные умения в пределах 8, представление об изученных геометрических фигурах, умение выделять и называть свойства предметов, соотносить плоские фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Художественная литература</b> Игра- драматизация по сказке «Как собака друга искала»          Цель: учить детей передавать образы животных – героев сказки с помощью средств интонационной и невербальной выразительности. Развивать у дошкольников понимание того, что можно по-разному сыграть роль, передавая смену эмоций и переживаний персонажей в разных обстоятельствах. Воспитывать у дошкольников потребность заботиться о домашних животных. <i>Колобова О.А. Приобщение дошкольников к художественной литературе. Стр. 122</i></p>	<p>«Рассматривание игрушечных машин» - формировать у детей представления о транспортных средствах ближайшего окружения (грузовая, легковая машины), об улице, дороге.</p> <p>ДИ «Поставь машину в гараж» - упражнять детей в различении предметов по величине, учить соотносить по величине гаражи и машины. Речевая игра «Угадай, на чём поедem?» - формировать интерес речевым играм, побуждать детей отчётливо произносить звуки и звукоподражания, способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата. Закреплять в речи</p>

	<p><b>Лепка</b> Веселые вертолеты. Цель: учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей, уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета, развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Воспитывать аккуратность в работе. <i>Н.Н.Ленинова с 212 худ.творчество.</i></p> <p><b>Конструирование</b> «Самолет» Цель: рассказать о профессии летчик; учить строить самолет, выделяя функциональные части; развивать интерес и творчество. Воспитывать аккуратность (<i>Е.В.Фешина стр.59</i>)</p>	<p>названия различных видов транспорта. Рассматривание сюжетной картинки «На улице», беседа по вопросам – развивать связную речь, память, внимание, активизировать словарный запас</p>
--	---	--

**30 неделя-08.04.2024–12.04.2024 «Космос»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Физическое развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательно-развитие»  «Социально- коммуникативно-развитие»</p>	<p><b>Развитие речи:</b> «Люди и космос» (<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2018/03/30/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-sredney-gruppe-lyudi-i">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2018/03/30/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-sredney-gruppe-lyudi-i</a>) Цель: формирование представлений детей о космосе, планетах; обобщение представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, познакомить детей с первым советским космонавтом, дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы; активизировать словарь детей словами: космос, планета, космонавт, скафандр; развитие мелкой моторики рук; воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса.</p> <p><b>ФЭМП</b> «Геометрические тела» Цель: закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте; Порядковый счёт, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством; тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение.</p> <p><b>Экология</b> Жизнь диких зверей весной. Цель: познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных. <i>Воронкевич с122 «Добро пожаловать в экологию»</i></p> <p><b>Рисование.</b> На ракете долечу я до звезд далеких. Цель: развивать композиционные умения, вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом, закреплять приемы работы гуашью, формировать умение организовывать свое рабочее место, воспитывать интерес к изобразительной деятельности. <i>О.В.Павлова с 51 Изобр.деятельность.</i></p> <p><b>Аппликация</b> «Ракета в космосе»</p>	<p>Беседа «Кого ты знаешь из жителей подводного царства?» - учить детей называть, и рассказывать о морских обитателях. «Моря бывают разные» дать детям представление о том, что на земле существует много морей. ДИ «Что общее?» -учить детей находить сходства в представителях фауны, развивать внимание, речь. «Кто живёт в подводном царстве?» - учить детей подбирать соответствующие картинки. ПИ «Море волнуется...» - закреплять умение детей изображать фигуру СРИ «Путешествие на пароходе» - закреплять умение отображать в игре знания, полученные от просмотра видеofilьма, распределять роли. «Путешествие</p>

	Цель: закрепить навыки наклеивания бумаги, закрепить навык разрезания квадрата на треугольники, развивать воображение, интерес к профессии, расширять и закреплять знания о космосе, космонавтах и космических объектах; воспитывать аккуратность в работе, интерес к познанию окружающего мира. ( <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/05/27/konspekt-nod-po-hudozhestvenno-esteticheskomu-razvitiyu">https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/05/27/konspekt-nod-po-hudozhestvenno-esteticheskomu-razvitiyu</a> )	н аподводной лодке» - отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать воображение. Выразительность речи детей.
--	--	---

**31 неделя-15.04.2024–19.04.2024 «Удивительный подводный мир»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> «В гостях у золотой рыбки»</p> <p>Цель: Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий; развивать диалогическую речь детей, активизировать их словарь; воспитывать доброжелательное отношение и взаимопомощь в процессе совместной деятельности; формировать навыки сотрудничества. <i>О.М. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст), стр. 184</i></p> <p><b>ФЭМП</b> «Повторение»</p> <p>Цель: закреплять пространственные отношения, умение распознавать геометрические фигуры, сравнивать их по цвету, форме и размеру, обозначать символами; закреплять счет в пределах 10, умение сопоставлять цифру с количеством предметов и пользоваться цифрами для обозначения порядка следования предметов.</p> <p><b>Художественная литература</b> Заучивание стихотворения А.Плещеева «Весна» Цель: учить детей выразительно читать стихотворение, передавая радостное настроение, развивать познавательный интерес. Вызвать желание исполнять стихотворение. <i>О.А.Колобова с 120 «Приобщение дошкольников к худ.лит»</i></p> <p><b>Лепка</b> Ловись, рыбка, большая и маленькая.</p> <p>Цель: учить лепить рыбку, формировать умение стекой наносить рисунок чешуи, обозначать глаза, закреплять умение лепить предметы пластическим способом, воспитывать желание помогать другим. <i>Павлова с 146 Изобр.деятельность.</i></p> <p><b>Конструирование</b> «Рыбки» (оригами)</p> <p>Цель: продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами</p>	<p>Беседа: «Моя семья и физкультура» - вызвать желание общаться, делиться впечатлениями о занятиях спортом в семье. «Будешь крепким, будешь сильным» - продолжать формировать знания о спорте.</p> <p>Игровое упражнение с мячом «Мой весёлый звонкий мяч» - формировать умение кидать и ловить мяч двумя руками</p> <p>Чтение наизусть «Мой весёлый звонкий мяч» - повторить ранее изученное произведение.</p> <p>Чтение Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду» - подвести воспитанников к пониманию о заботе о своём здоровье.</p> <p>Массаж лица «Умывалочка» - формировать представления о видах укрепления здоровья.</p> <p>Загадывание загадок о спорте и спортивном инвентаре - развивать познавательный</p>

	<p>по показу педагога; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали; обучить детей выполнению базовой формы «двойной треугольник» в технике оригами; совершенствовать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач, умение оценивать свою работу.  <a href="https://infourok.ru/nod-konstruirovanie-rybki-origami-4393272.html">https://infourok.ru/nod-konstruirovanie-rybki-origami-4393272.html</a></p>	<p>интерес.  СРИ «Поликлиника» - побуждать детей активнее использовать в ходе игры речь.</p>
--	---	--

**32 неделя-22.04.2024–26.04.2024 «Книжечная неделя»**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> «Сказочное путешествие»  Цель: активизировать познавательную и речевую деятельность детей; поощрять стремление говорить грамматически правильно, четко проговаривая слова; учить пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими – с учетом конкретной ситуации; учить передавать словесно содержание сказки, а также впечатления из личного опыта; активизировать в детской речи новые слова, в том числе и образные, а также сравнения, эпитеты, точные глаголы; поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе; развивать гибкость ролевого поведения, сообразительность, фантазию в процесс отгадывания загадок; воспитывать любовь к народному творчеству, интерес к сказке, сказочным героям; формировать умение взаимодействовать, стремление к сотрудничеству, со игре, сотворчеству.  <i>Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст), стр. 163</i></p> <p><b>ФЭМП</b> Повторение «План»  Цель: формировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве; формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закреплять умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления.</p> <p><b>Экология</b> «Путешествие в подводное царство-государство»  Цель: закрепить знания детей о море и морских обитателях; расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир; развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, потребность детей в общении с живой природой, любовь к живому, повышать интерес к познанию, желание сохранить её красоту.  (<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/01/24/konspekt-zanyatiya-po-ekologii-v-sredney-gruppe">https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/01/24/konspekt-zanyatiya-po-ekologii-v-sredney-gruppe</a>)</p> <p><b>Рисование</b> Весна, ручейки, солнце ярко светит.</p>	<p>Беседа: «<i>Какие бывают книги</i>» - развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям.  Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам - продолжить знакомство с героями народных сказок.  ДИ «Угадай по картинкам, про что это стихотворение?» - развивать логическое мышление. «Сложи картинку и определи сказку» - развивать мелкую моторику рук, логическое мышление.  Игровая ситуация «Назови сказку, прослушав отрывок из нее» - выявление знаний детьми детских сказок. Беседа о</p>



	<p>Цель: учить детей располагать рисунки на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования, совершенствовать умение рассматривать произведения изобразительного искусства, закреплять умение организовывать свое рабочее место, работать аккуратно. <i>Павлова с 70 изо.деят</i></p> <p><b>Аппликация</b> Книжка-малышка»</p> <p>Цель: уточнить знания детей о книгах, повысить интерес к книгам. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение, творческий подход. Воспитывать умение работать в коллективе, желание делиться информацией, участвовать в совместной творческой деятельности, вызвать у детей желание больше общаться с книгами.</p>	<p>правилах обращения с книгой. Игровая ситуация «Книжка заболела» - узнать, как можно вылечить книгу и попробовать совместно вылечить книгу.</p>
--	---	---

### 33 неделя -27.04.2024-03.05.2024 «Дети – друзья природы»

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> «В гости к леснику»</p> <p>Цель: активизировать познавательную и речевую деятельность детей, обогащать словарь детей, формировать целостную картину окружающего мира, способствовать овладению детьми речевыми нормами в конкретных речевых ситуациях, воспитывать любовь к живой природе, к лесу. <i>Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст), стр. 168</i></p> <p><b>Лепка</b> Машенька и медведь.</p> <p>Цель: формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений, учить лепить фигурку животного, закреплять умение лепить предметы конструктивным способом, развивать творческую инициативу, воспитывать аккуратность. <i>Павлова с 152 Изобр.деятельность.</i></p> <p><b>Конструирование</b> Строительство дачного поселка.</p> <p>Цель: формировать умение сооружать дачный поселок, упражнять в умении строить дома гаражи из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, воспитывать положительные нравственные качества. <i>О.Э.Литвинова с 68. Конструирование с детьми среднего дош.возраста.</i></p>	<p>Отгадывание загадок на тему «Цветы» - формировать умение отгадывать загадки, развивать мышление.</p> <p>Слушать композицию «Вальс цветов» Чайковский – вызвать эмоциональный отклик, формировать умение слушать музыку, понимать, о чем она.</p> <p>ДИ «Собери цветок из геометрических фигур» - формировать умение собирать цветок, развивать логическое мышление, мелкую моторику рук.</p>

### 34 неделя–06.05.2024-08.05.2024 «День Победы»

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> «День Победы»</p>	<p>П/И «Помирились»</p>

<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Цель: воспитание патриотических чувств; создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны; расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ; побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников; воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений. (<a href="https://infourok.ru/konspekt-nod-na-temu-den-pobedi-srednyaya-gruppa-3076855.html">https://infourok.ru/konspekt-nod-na-temu-den-pobedi-srednyaya-gruppa-3076855.html</a>)</p> <p><b>ФЭМП «Раньше, позже»</b> Цель: уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше» — «позже» («сначала» — «потом»), тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям; закреплять умение считать в пределах трех, соотносить число с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов. (Л.Г. Петерсон, Е.А. Кочемасова «Игралочка. Практический курс для детей 4-5 лет»)</p> <p><b>Экология</b> Посадка гороха в уголке природы.</p> <p>Цель: систематизировать знания о процессе посадки, учить понимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений. Воспитывать дружеское отношение детей друг к другу в процессе труда. Воронкевич с 120 «Добро пожаловать в экологию»</p>	<p>«Найди, что спрятано»- ориентировка в пространстве, обогащать двигательный досуг.</p> <p>«Сбей кеглю»- глазомер, координация движений; «Мы веселые ребята»- легкий бег со сменой направления.</p> <p>ДИ «Кто что делает?» - обогащать словарный запас; «Найди такой же»- определять и называть геометрические фигуры.</p>
--	---	--

35 неделя-13.05.2024-17.05.2024

«День семьи»

Интеграция образовательных областей	НОД	Совместная деятельность
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи «Моя семья»</b></p> <p>Цель: Развитие компонентов устной речи детей; активизация, расширение, пополнение словарного запаса детей. Учить согласовывать прилагательные с существительными, образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закреплять и расширять представления детей о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Развивать связную речь. Формировать и активизировать словарь на тему «Животные и их детеныши». На примере пальчиковой игры «Моя семья», научить детей показывать и называть пальцы (мизинец, безымянный, средний, указательный, большой). Воспитывать заботливое отношение к близким людям, чувство взаимопомощи в семье. <a href="https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-sredney-gruppe-na-temu-moya-semya-3739405.html">https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-sredney-gruppe-na-temu-moya-semya-3739405.html</a></p> <p><b>ФЭМП</b> Повторение «Вверху, внизу» Цель: уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова выражающие эти отношения; закреплять умение считать до четырех, соотносить цифры 1-4 с количеством предметов, умение распознавать геометрические фигуры, определять называть и</p>	<p>Рассматривание альбома</p> <p>«Насекомые - способствовать развитию у детей познавательного интереса к миру насекомых.</p> <p>ДИ «Разложи бабочек по величине» - развивать глазомер, зрительное внимание при выборе по образцу предметов определенной величины.</p> <p>ПИ «Бегите ко мне» - развивать двигательную</p>

	<p>сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов.</p> <p><b>Экология</b> «Птицы» Цель: обобщать у детей представления о птицах, учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. Закрепить понятия «перелетные-зимующие». Воспитывать бережное отношение к природе. <i>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»</i></p> <p><b>Рисование</b> «Моя семья» Цель: учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка; закреплять умение рисовать черты лица человека. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения; развивать творчество, воображение, умение видеть красоту созданного образа. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи. (<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/07/16/risovanie-na-temu-moya-semya-v-sredney-gruppe">https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/07/16/risovanie-na-temu-moya-semya-v-sredney-gruppe</a>)</p> <p><b>Аппликация</b> «Бабочки на лугу» Цель: развивать умения узнавать и называть время года, выделять признаки весны (солнышко стало пригревать сильнее, появилась травка, насекомые, расцвели цветы), креативное мышление; учить понимать природные взаимосвязи; расширять знания детей о бабочках (особенности внешнего вида, способ передвижения), создавать коллективную композицию; формировать желание взаимодействовать с детьми и взрослыми при ее создании; активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, подборе их сочетаний; воспитывать эстетический вкус, воображение. (<i>Н.Н.Леонова стр.265</i>)</p>	<p>активность, действие по сигналу. «Поймай комара» - развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках</p>
--	---	---

**36 неделя–20.05.2024-24.05.2024 «Музейная неделя» (про музей, архитектуру, известных музеев. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея)**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи.</b> Что такое музей. Цель: познакомить детей с понятием музей, их разнообразием, расширять словарный запас детей понятием экскурсия, экскурсовод, экспонат. Способствовать развитию познавательного интереса детей. Развивать любознательность детей, умение сравнивать экспонаты музея, находить их отличия и сходства. Воспитывать культуру поведения в музее. <a href="https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/meropriyatia/konspekt_ekskursiia_znakomstvo_ia_pieryi_raz_v_muzieie">https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/meropriyatia/konspekt_ekskursiia_znakomstvo_ia_pieryi_raz_v_muzieie</a> <b>ФЭМП</b> Мониторинг. Повторение. Цель: закрепить представление об изменении предметов со временем «раньше» - «позже», закрепить знания о геометрических фигурах и телах, уточнить представления «вверху», «внизу», «шире», «уже», продолжать формировать представления о числовом ряде, закреплять порядковый счет до 8. Развивать логическое мышление, воспитывать</p>	<p>Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» - познакомить детей с основными правилами движения, рассказать к каким непоправимым последствиям приводит нарушение правил дорожного движения. «Правила движения мы узнали-на дороге внимательными</p>

	<p>аккуратность.</p> <p><b>Художественная литература</b> стихотворение Я.Акима «Письмо Неумейке» Цель: учить внимательно слушать, отвечать на вопросы, рассуждать по поводу услышанного, принимать участие в обсуждении для лучшего понимания смысла произведения, помогать понять смысл слов «ленивый», «трудолюбивый», через художественный текст. Воспитывать любовь к чтению книг. <i>Н.Е.Васюкова «Худ.лит для детей 3-5 лет»</i></p> <p><b>Лепка</b> Любимая игрушка. Мониторинг. Цель: развивать умение лепить по представлению знакомые предметы игрушки, передавать их характерные особенности, учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок, воспитывать бережное отношение к игрушкам. <i>Павлова с148 Изо.деятельность.</i></p> <p><b>Конструирование</b> Улица города. Цель: формировать умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов. Закреплять знания о ПДД, продолжать знакомить с элементами дороги, согласовывать слова в предложении, развивать творчество, воспитывать умение работать в коллективе. <i>О.Э.Литвинова с 98 Конструирование</i></p>	<p>стали» - закреплять и систематизировать знания по безопасности на дороге, воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте. ДИ «Собери автомобиль» (разрезные картинки) - формировать у детей умение составлять целое из частей.</p>
--	--	--

**37 неделя–27.05.2024-31.05.2024**«Внимание – дети!» (мониторинг)

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи</b> «Моя улица» Цель: знакомить детей с предметами ближайшего окружения; активизировать словарь детей названиями предметов, использовать в речи наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, предлоги, наречия; развивать наблюдательность, память, умение определять место положение предметов, учить активно участвовать в беседе; воспитывать интерес к объектам ближайшего окружения. (<i>Г.Я. Затулина «Развитие речи детей в средней группе» стр. 133</i>)</p> <p><b>ФЭМП</b> Мониторинг «Закрепление счета предметов в разном расположении и цифр» Цель: совершенствовать счет предметов в разном расположении. Закреплять представление о геометрических фигурах; закреплять представление о пространственных: от себя; знание цифр. Развивать логическое мышление, воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Экология</b> Путешествие в весенний лес. Цель: закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать связную речь детей. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. <i>О.А. Воронкевич с 126 «Добро пож. в экологию»</i></p> <p><b>Рисование</b> Теремок</p>	<p>Рассматривание альбома «Насекомые»</p> <p>- способствовать развитию у детей познавательного интереса к миру насекомых.</p> <p>ДИ «Разложи бабочек по величине» - развивать глазомер, зрит. внимание при выборе по образцу предметов определенной величины.</p> <p>ПИ «Бегите ко мне» - развивать двигательную</p>

	<p>Цель: учить создавать композиции на тему литературного произведения, способствовать овладению композиционных умений, закреплять умение рисовать кисть разными способами, воспитывать интерес к книжной графике. Павлова с 77</p> <p><b>Аппликация</b> «По дороге в детский сад»</p> <p>Цель: закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности; активизировать мышления детей посредством развития способности к определению задач на основе поставленной проблемы, развивать у детей способности к созданию задуманного продукта; совершенствовать уровень накопленных практических навыков (создание макета улицы, дополнение его деталями). Закреплять умение правильно составлять изображения из деталей; упражнять в аккуратности наклеивания деталей. (<a href="https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-od-po-kolektivnoi-aplikaci-v-srednei-grupe-po-doroge-v-detskii-sad.html">https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-od-po-kolektivnoi-aplikaci-v-srednei-grupe-po-doroge-v-detskii-sad.html</a>)</p>	<p><i>ю активность, действие по сигналу. «Поймай комара» - развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках</i></p>
--	--	--

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?»	Родительское собрание
	«Всё о детском питании»	Консультация
	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» (Старший дошкольный возраст – какой он?)	Папка-передвижка, памятка
	«Что наблюдать в природе осенью».	Наглядно-информационный материал
	«Безопасность на дорогах»	Консультация
	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»	Консультация
Октябрь	Откуда берутся болезни?»; «Как помогают нам прививки?»; «Как вести себя во время болезни?»	Консультация
	«Безопасная дорога глазами детей»	Выставка рисунков
	«Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста»	Памятка
	«Воспитываем –будущего читателя».	Консультация
	«Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	Консультация
Ноябрь	Семинар практикум «Знаю ли я своего ребёнка?»	Семинар-практикум
	«Я с детства с книгами дружу»	Консультация
	«Правила пожарной безопасности»	Консультация
	«Ребёнок и компьютер»	Беседа
Декабрь	Родительское собрание «Интернет - друг или враг». Информационная безопасность детей	Родительское собрание
	«Береги зубы»	Консультация
	«Развиваем пальчики -стимулируем речевое развитие ребенка»	Консультация
	«Правила поведения для детей в общественном месте»	Консультация
	Безопасность дошкольника», «Внимание, за безопасные каникулы!"	Памятка
Январь	«Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников».	Консультация
	«В здоровом теле-здоровый дух»	Консультация
	«Развитие творческих способностей детей»	Консультация
	«Пусть услышит целый мир: ребенок главный пассажир!»	Памятка
Февраль	Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития детей старшего дошкольного возраста»	Родительское собрание
	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»	Беседа
	«Закаливание»	Памятки, беседа
	«Лучше папы друга нет»	Стенгазета
	«Искусство разговаривать» (речевой этикет)	Консультация
Март	«Воспитание ребенка средствами родного языка и народного творчества»	Консультация
	«Что наблюдать в природе весной».	Наглядно-информационный материал
Апрель	«Математические игры в домашних условиях».	Консультация
	«Как защититься, от гриппа и ОРВИ»	Памятка
	«Природа и нравственное воспитание»	Беседа
Апрель	«Расти здоровым, Малыш!»	Консультация
	«Физкультура дома»	Консультация

	Памятка по правилам пожарной безопасности	Памятка
Май	«9 мая. Как рассказать ребенку о дне Великой Победы»	Консультация
	«Школа юного пешехода»	Консультация
	«Самостоятельность ребёнка. Её границы»	Консультация
Июнь		

## 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие» (раздел развитие сенсорной культуры, первые шаги в математику) на которую определено время в регламенте совместной образовательной деятельности воспитателя и детей.		
Парциальная программа	Программа «Раз ступенька, два ступенька» Практический курс математики для дошкольников (5-6, 6-7 лет), автор Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина.		
Цель	Основной целью программы является всестороннее развитие у детей познавательных процессов, мыслительных операций и деятельностных способностей, посредством включения их в дидактическую игру.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;</li> <li>— Формирование мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия;</li> <li>— Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;</li> <li>— Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;</li> <li>— Увеличение объема внимания и памяти;</li> <li>— Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;</li> <li>— Формирование общеучебных умений (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)</li> </ul>		
Основные направления	Познавательное развитие		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические) система увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, математическими знаками, геометрическими фигурами Чтение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Игры (дидактические) Развивающие игры и упражнения с числами, цифрами, математическими знаками, геометрическими фигурами Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Познание» (раздел формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов) на которую определено время как в регламенте совместной партнерской образовательной деятельности воспитателя и детей, а также в рамках свободной самостоятельной деятельности детей		

Парциальная программа	Национальная образовательная программа «Социокультурные истоки», авторы И.К.Кузьмин, А.В. Камкин.		
Цель	Заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.		
Задачи	<p>Формирование и закрепление знаний детей об основных нравственных понятиях программы (Доброе слово, Добрые дела, Добрые друзья, Напутственное слово, Радость послушания, Семейные традиции и т.д.).</p> <p>Формирование эмоционально – образного восприятия ближней и дальней среды (Почему мир называется добрым? Какими словами можно раскрыть образ мамы? Солнца? Сказочного леса?).</p> <p>Формирование личностного отношения к окружающему миру и духовно - нравственное развитие ребенка (Кого можно называть верным другом? За что мы благодарны защитникам земли Русской? Какие добрые слова помогают в жизни?).</p>		
Основные направления	Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие.		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, презентаций Рассказы, чтение Целевые прогулки, экскурсии Видеофильмы Проектная деятельность	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, обучение, напоминание	Работа в Центре Художественно-эстетической направленности, Игровом центре, Центре речевой активности: просмотр альбомов, карточек по темам Продуктивная деятельность Творческие задания

Актуальность	Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте совместной деятельности воспитателя и детей.		
Парциальная программа	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова.		
Цель	Формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека;</li> <li>– формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;</li> <li>– развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;</li> <li>– знакомить с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие — исполнительство — творчество;</li> <li>– формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.</li> </ul>		
Основные направления	Художественно-эстетическое развитие.		



Формы, методы, средства	Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
	Рисование, Аппликация Лепка, Сюжетно-игровая ситуация Рассматривание предметов искусства. Беседа Экспериментирование с материалом Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность, Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий) сетка

##### РЕЖИМ

образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования

Понедельник	1. Музыкальная деятельность - Центр художественно-эстетического развития	09.00 – 09.25
	2. Развитие речи (познавательно-речевое) - Центр речевого развития	09.35 – 10.00
	3. Рисование – Центр художественно-эстетического развития	15.30 – 15.55
Вторник	1. Физическая культура – Центр физического развития	09.00 – 09.25
	2. Математическое и сенсорное развитие – Центр познавательного развития	09.35 – 10.00
Среда	1. Художественная литература - Центр художественно-эстетического развития/ Обучение грамоте - Центр речевого развития	08.50 – 09.15
	2. Музыкальная деятельность - Центр художественно-эстетического развития	09.35 – 10.00
Четверг	1. Развитие речи - Центр речевого развития	09.00 – 09.25
	2. Физическая культура – Центр физического развития	09.35 – 10.00
	3. Лепка – Центр художественно-эстетического развития	15.30 – 15.55

Пятница	1. Экология – Центр познавательного развития	09.00 – 09.25
	2. Конструирование/Аппликация - Центр художественно-эстетического развития	09.35 – 10.00
	3. Физическая культура на воздухе – Центр физического развития	10.45 – 11.10
<b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПО ТЕМЕ НЕДЕЛИ</b>		
<b>13 НОД</b> по 25 минут		

### 3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

#### РЕЖИМ ДНЯ старшей группы № 3 «Буратино»

07.00 – 08.10	Прием детей (осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа), работа с родителями (законными представителями) воспитанников
08.10 – 08.20	Утренняя гимнастика
08.20 – 08.30	Малоподвижные игры, общение
08.30 – 08.50	Завтрак
08.50 – 09.00	Самостоятельные игры
09.00 – 10.00	Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва 10 минут)
10.00 – 10.30	Организация самостоятельной деятельности детей и индивидуальная работа воспитателя с детьми
10.30 – 10.45	Дополнительный завтрак
10.45 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (при неблагоприятных климатических условиях, прогулка может организовываться в помещении (веранды групп, тренажерный и физкультурный залы)
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну (полоскание рта после приема пищи), релаксирующая гимнастика перед сном, дневной сон
15.00 -15.20	Полдник
15.20 – 15.45	Организация бесплатного дополнительного образования, индивидуальная работа воспитателя с детьми.
15.45 -17.00	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.00 – 17.20	Подготовка к ужину, ужин
17.20 – 19.00	Прогулка, работа с родителями (законными представителями), уход детей домой
Примечание: 18.00 - 19.00	Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по вопросам индивидуального развития ребенка, воспитания и обучения.

### 3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 8- 10 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 8-10минут
Занятие «Физическая культура»		25 минут		25 минут	25 мин на улице

Занятие «Музыка»	25 мин		25 мин		25 мин
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (не менее 3 минут)
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 15-20 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ					
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ					
Музыкальный досуг					
Спортивные праздники и развлечения	Летом 2 раза в год				
Спортивные досуги	1 раз в месяц				
День здоровья	1 раз в квартал				
Малые олимпийские игры	4 раза в год (осень, зима, весна, лето)				

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	«Центр «Социально – коммуникативного развития»  «Центр безопасности»	Используются разные виды игр: дидактические, подвижные, театрализованные, сюжетно – ролевые . Оснащен материалами по развитию у детей знаний по	Октябрь 2024г

		правилам дорожного движения, основам безопасности и жизнедеятельности.	
Познавательное развитие	<p>Центр «Экологического воспитания»</p> <p>Центр «Познавательного развития»</p> <p>Центр «Патриотического воспитания»</p> <p>«Центр экспериментирования»</p>	<p>Обогащает представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры .</p> <p>Здесь мы создаём условия для наблюдения за комнатными растениями, учим детей правильному уходу за ними.</p> <p>Математический уголок с раздаточным счетным материалом, комплектами цифр, математических знаков, геометрических фигур, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, схемы и планы, набор объемных геометрических фигур; Имеется разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания, игры.</p> <p>Способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, города. Подбирая игрушки, оборудование мы стремимся максимально обеспечить условия для сенсорного развития ребёнка и для того, чтобы он чувствовал себя комфортно, испытывал положительные эмоции.</p> <p>Проводятся простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность.</p>	Октябрь 2024г
Речевое развитие	Центр «Речевое развитие»	Для речевого развития созданы: -серии сюжетных картинок для составления рассказов, картотеки, лото, дидактические игры;	Октябрь 2024г

		<p>- детская библиотека с подборкой книг по программе, любимыми произведениями детей, детскими журналами;</p> <p>- дидактические игры</p> <p>Имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря .</p> <p>Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи, игры по звуковой культуре речи, игры на звукоподражание, игры и пособия на развитие речевого дыхания, игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения, картотека артикуляционных игр и упражнений, игры на развитие словаря и грамматического строя речи.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Центр творчества»</p> <p>«Центр строительно-конструктивных игр»</p>	<p>способствует формированию интереса к театру и музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах, инсценируют сказки. Игрушки-самоделки, атрибуты для театра и режиссёрских игр (элементы костюмов) способствует формированию интереса к театру и музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах, инсценируют сказки.</p> <p>Музыкальный уголок оснащен детскими музыкальными инструментами.</p> <p>Для эстетического развития созданы: разные виды бумаги, книжки-раскраски, карандаши, фломастеры, пластилин, мелки, трафареты, пособиями для нетрадиционного рисования.</p> <p>В этом центре представлены различные виды конструктора,</p>	Октябрь 2024г

		мелкие игрушки для творческой работы.	
Физическое развитие	Центр «Физическое развитие»	В группе имеется спортивный уголок, который оснащен нестандартным оборудованием для развития основных видов движений. Имеются комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна, картотеки пальчиковой, глазной и дыхательной гимнастик, профилактики плоскостопия, картотека подвижных игр, загадки о спорте, карточки и наглядные пособия по видам спорта. Имеется спортивный инвентарь.	Октябрь 2024г

### 1.1. 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Бабаева Т.И. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". Разработано в соответствии с ФГОС, Детство-Пресс, 2017 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» «Мозаика-Синтез» Москва 2014г. Н.В. Алешина "Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью", Москва, 2016г. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. / М: Сфера, 2018г. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /М: Сфера, 2018г. Вострухина Т.Н. Кондрынская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2018г.
Познавательное развитие	Л.В. Рыжова «Методика детского экспериментирования» «Детство-пресс» 2017 Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Познаем миры фантазируем с кругами Луллия (Технология ТРИЗ) М.: 2018г О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» «Мозаика-Синтез» Москва, 2016г. Открытые мероприятия для детей старшей группы/ Авт.-сост. Аджиджи А.В. ООО «Метода» Воронеж, 2014г. Методика детского экспериментирования. Разработано в соответствии с ФГОС/ Авт.-сост. Л.В.Рыжова. Издательство «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2014г.

	<p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» «Мозаика-Синтез» Москва, 2016г.          Программа «Раз – ступенька, два - ступенька»: Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, / Авт.-сост. Л. Г. Петерсон, Н.П. Холина – М.: Издательство «Ювента», 2016. — 256 с.: ил.</p>
Речевое развитие	<p>Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет «Детство-Пресс», 2018          Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. Комплексные занятия по программе «Детство»: Учитель, 2014          Н.Л. Стефанова Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи, 2014          О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи». В соответствии с.ФГОС. ТЦ «СФЕРА», 2014.          Дорогою добра. Л,В, Коломийченко. Г.И.Чугаева, Л.И.Югова          Т.М.Борменкова «Русский фольклор в развитии речи детей» Издательство «ТЦ Сфера» 2018          Н.Л. Стефанова. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи, 2014          Н.В. Нищева "Развивающие сказки" 2015г.          О.Е. Громова "Методика формирования начального детского лексикона" Москва, 2014г.          Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Детство – пресс 2017г.          Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. /ТЦ Сфера, 2018г.          Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок. М.: 2017г          Национальная образовательная программа «Социокультурные истоки» /Авт. –сост. И.А. Кузьмин, Издательский дом «Истоки», Москва 2017</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». – авт.-сост.: Аджиджи А.В. Кудинова Н.П., Воронеж: ООО «Метода». 2014          Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.          Программа приобщения детей к истокам русской народной культуры: Программа. «Учебно – методическое пособие». / О.Л.Князева, М.Д. Маханева, ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016.;          .В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия. – Волгоград: Учитель, 2014          М.Д. Маханева, «Театрализованные занятия в детском саду» пособие для работников дошкольных учреждений, 2016.          О.И. Бочкарева "Система работы по художественно-эстетическому воспитанию" 2014          Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избранные труды: В 2 т. – М., 2014.          Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 2014.          Шкляр Л.В. и др. Теория и методика музыкального образования детей. – М., 2015.          Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников: пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2015.</p>

	<p>Петрушин В.И. Развитие музыкального восприятия // Музыкальная психология. – М., 2015.</p> <p>Назайкинский Е.В. О психологии восприятия музыки. – М., 2014.</p> <p>Радынова О.П. Слушаем музыку – М., 2015.</p> <p>Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 2015.</p> <p>Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 2000.</p> <p>Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М., 2015.</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2018.;</p> <p>Лыкова И. А Изобразительная деятельность Старшая группа. М., 2017;</p>
Физическое развитие	<p>Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе "Детство". ФГОС ДО/ Учитель, 2017</p> <p>Ефанова З.А., Елоева А.В., Богданова О.В. Комплексные занятия по программе «Детство»: Учитель, 2014</p> <p>Гаврилова В.В.: Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Планирование, конспекты занятий. ФГОС ДО/ Учитель, 2017</p>

### 3.6. Материально-техническое оснащение программы

<b>Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию</b>	
1.	<p>предметы и изображения предметов различной геометрической формы; объемные геометрические формы</p> <p>разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал);</p> <p>игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы. Размер. Величина). Серии картинок: «Времена года», «Время суток», блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, шахматы, шашки, счеты, «Сложи узор», «Дары Фребеля» и пр.</p>
2.	<p>Доски – вкладыши рамки вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)</p> <p>Развивающие игры на плоскостное моделирование: «Танграм», «Колумбово яйцо» и др.</p> <p>Н/И «Фигуры», «Собери животных»</p> <p>Мозаика (цветная, крупная и мелкая) с разной степени сложности</p> <p>Игры-головоломки</p> <p>Домино с картинками</p>
<b>Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.</b>	
1.	<p>Комнатные растения</p> <p>«Рассказы по картинкам»: - Осень - Зима - Весна - Лето</p> <p>Набор фигурок животных леса</p> <p>Календарь природы</p> <p>Демонстрационный материал: «Времена года», « Деревья и листья», «Домашние животные», «Цветы», «Грибы», «Овощи», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Фрукты», «Овощи», «Насекомые», «Мир морей и океанов», «Птицы», «Животные Арктики», «Животные жарких стран», «Природа России», «Небесные тела», «Дикие животные»</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Угадай-ка», « Кто где живет?», «Фрукты», «Овощи-фрукты», «Четвертый лишний»</p> <p>Художественная литература: «Энциклопедия дошкольника»</p>



<b>Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.</b>	
1.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы крупные (35–40 см), средние (25–35 см), набор кукол «Семья»; куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; хлебулочных, мясных и молочных изделий, машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы, кукольные коляски; настольные игры, напольный дом, мебель деревянная
<b>Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр</b>	
1.	конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; мозаика большого размера; конструкторы типа «Lego»; рамки-вкладыши, сборные игрушки (матрешки, пирамидки); разрезные картинки (2—4 части); простые крупные пазлы, деревянный строительный конструктор, небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.). транспорт среднего и большого размера.
<b>Оборудование для организации театрализованной деятельности</b>	
1.	Театральная касса: Мини-декорации, Мини-сцена, Театральный сундучок, Картотека театральных игр Ширма для настольного театра Пальчиковый театр («Три поросёнка», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Волк и семеро козлят»), театр теней «Красная шапочка», самодельный театр Шапки – маски, Одежда для ряженья, настольный театр игрушек, плоскостной театр на магнитах, пальчиковый театр, магнитная мозаика.
<b>Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности</b>	
1.	набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров, мерные стаканчики, сачки, воронки; коллекции камней, ракушек, фартуки, лейки и пульверизаторы; лопатки, пики, грабли; магниты; комнатные растения, микроскопы разных видов, весы, магнитная доска; сенсорные доски
<b>Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности</b>	
1.	ИЗО: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.), инструменты: кисть; клей, наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т. п.,
2.	набор кистей для рисования; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, губки из поролона; пластилин, доски для лепки; стеки разной формы; подносы для форм и обрезков бумаги; раскраски, индивидуальные палитры для смешения красок; розетки для клея; трафареты
<b>Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности</b>	
1.	Музыкальные инструменты (бубен, гитара, трещетки, металлофон, гармошка); магнитофон, картотека аудио и видео музыкальных игр.
<b>Пособия по развитию речи</b>	
	Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книги со звуковыми эффектами; наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок; игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?») игры из серии «Учись, играя» («Времена года», «Во саду ли во городе», «Что перепутал художник»); игры по методике Н. Коняхиной; игры на липучках, с фонариком. лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин»; игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?», маски – шапочки, костюмы для ряжения, настольный театр игрушек, плоскостной театр на магнитах, пальчиковый театр, магнитная мозаика «Магнитные истории «Времена года»

	Портреты писателей и поэтов; сюжетные картинки; схемы для заучивания стихотворений; схемы для пересказа произведений; настольно-печатные игры по развитию речи; мнемотаблицы. Картотека музыкальных и театрализованных игр
<b>Игры и пособия по безопасности</b>	
1.	Светофор. Набор дорожных знаков . Коврик «Зебра». Демонстрационный материал: - Знаки дорожного движения - Макет «Дорога» - Развивающая игра «Правила безопасности»
<b>Игры и пособия по патриотическому воспитанию</b>	
1.	Глобус. Флаги. Государственные символы России. Демонстрационный материал: - Государственная символика - День победы - Великая отечественная война - Защитники отечества - Праздники России - Карта мира - Народы России
<b>Дополнительное оборудование</b>	
1.	Доска ребристая, массажные коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); массажные шарики Су-Джок, мячи массажные, рукавички для самомассажа, дорожки массажные «Орто», (для профилактики плоскостопия); массажёр «Шар» и «Палочка» можжевельник, цветные ленточки; мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалка; кегли; ленты, палка гимнастическая, кубы; флажки.
<b>Дополнительные пособия</b>	
1.	
<b>Электронная техника</b>	
1.	Ноутбук, телевизор, магнитофон.

## Приложения

### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун"; "Крылатый, мохнатый да масляный"	(обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого) (обработано И.В. Карнауховой)

	<p>"Лиса и кувшин"  "Морозко"  "По щучьему веленью"  "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"  "Сивка-бурка"  "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).</p>	<p>(обработ. О.И. Капицы)  (пересказ М. Булатова)  (обработ. А.Н. Толстого);  (пересказ А.Н. Толстого);  (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского);  (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).</p>
Сказки народов мира.	<p>"Госпожа Метелица",    "Желтый аист"  "Златовласка"  "Летучий корабль"  "Рапунцель"</p>	<p>пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;  пер. с кит. Ф. Ярлина;  пер. с чешек. К.Г. Паустовского;  пер. с укр. А. Нечаева;  пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.</p>
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	<p>"Жадина";  "Веревошка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору);  "Тетушка Луна";  "Первый снег";  "Воздушные замки";  "Котенок";  "Пуговичный городок";  "Береза";  "Моя Вообразия";  "Пудель";  "Домик с трубой";  "Какие бывают подарки";  "Сосчитать не могу";  "У лукоморья дуб зеленый...."  (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору);  "Бесконечные стихи";  "Ехал дождь в командировку";  "Родные просторы";  "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок);  "Осенние листья";  "Зима не даром злится...";  "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год";  "Мама, глянь-ка из окошка....";  "У кровати";  "Волк";  "Елка";  "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя</p>	<p>Аким Я.Л.  Барто А.Л.    Бородинская М.  Бунин И.А.  Волкова Н.  Городецкий С.М.  Дядина Г.  Есенин С.А.  Заходер Б.В.  Маршак С.Я.  Мориц Ю.П.  Мошкова Э.Э.  Пивоварова И.М.  Пушкин А.С.    Сеф Р.С.  Симбирская Ю.  Степанов В.А.  Суриков И.З.    Токмакова И.П.  Тютчев Ф.И.  Усачев А.    Фет А.А.  Цветаева М.И.  Черный С.  Чуковский К.И.  Ясное М.Д.</p>

Проза.	<p>книга" (по выбору).</p> <p>"Сурка";  "Горбушка";  "Берегите свои косы!";  "Забракованный мишка" (по выбору);  "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору);  "Чук и Гек", "Поход" (по выбору);  "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол",  "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору);  "Малыш и Жучка";  "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору);  "Кроха";  "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору);  "Буква ТЫ";  "Кот-ворюга";  "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору);  "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору);  "Лапин";  "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору);  "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору);  "Косточка", "Котенок" (по выбору);  "Четыре желания";  "Фрося - ель обыкновенная";  "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).</p>	<p>Аксаков С.Т.  Алмазов Б.А.  Баруздин С.А. "</p> <p>Бианки В.В.</p> <p>Гайдар А.П.  Голявкин В.В.</p> <p>Дмитриева В.И.  Драгунский В.Ю.</p> <p>Москвина М.Л.  Носов Н.Н.</p> <p>Пантелеев Л.  Паустовский К.Г.  Погодин Р.П.</p> <p>Пришвин М.М.</p> <p>Симбирская Ю.  Сладков Н.И.</p> <p>Снегирев Г.Я.</p> <p>Толстой Л.Н.</p> <p>Ушинский К.Д.  Фадеева О.  Шим Э.Ю.</p>
Литературные сказки.	<p>"Домовенок Кузька";  "Серебряное копытце";  "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь",  "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки",  "Красная горка", "Кукушонок",  "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору);  "Старик-годовик";  "Конек-горбунок";  "Серая Звездочка";  "Цветик-семицветик", "Дудочка и</p>	<p>Александрова Т.И.  Бажов П.П.  Бианки В.В.</p> <p>Даль В.И.  Ершов П.П.  Заходер Б.В.  Катаев В.П.</p>

	<p>кувшинчик" (по выбору);  "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору);  "Два Мороза";  "Бобик в гостях у Барбоса";  "От тебя одни слезы";  "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди",  "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору);  "Как лягушку продавали";  "Крупеничка";  "Слепая лошадь";  "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>	<p>Мамин-Сибиряк Д.Н.   Михайлов М.Л.  Носов Н.Н.  Петрушевская Л.С.  Пушкин А.С.   Сапгир Г.Л.  Телешов Н.Д.  Ушинский К.Д.  Чуковский К.И.</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.</p>	<p>"На Горизонтских островах"   "Мудрецы"  "Моя бабушка"   "Мирная считалка"   "Сад"   "Про летающую корову"  "Великан и мышь"   "О том, у кого три глаза"</p>	<p>Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера);  Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа);  Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);  Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова);  Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);  Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера);  Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца);  Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p>
<p>Литературные сказки.</p>	<p>Сказки-повести (для длительного чтения).  "Огниво"   "Свинопас"  "Дюймовочка"  "Гадкий утенок"   "Новое платье короля"  "Ромашка"  "Дикие лебеди"   "Сказка о слоненке"   "Откуда у кита такая глотка"   "Пиноккио. История деревянной куклы"  "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями"  "Карлсон, который живет на</p>	<p>Сказки-повести (для длительного чтения).  Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен),  (пер. с датск. А. Ганзен),  (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен),  (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),  (пер. с датск. А. Ганзен),  (пер. с датск. А. Ганзен),  (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору);  Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского),  (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);  Коллоди (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);  Лагерлеф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);  Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З.</p>

	крыше, опять прилетел" "Путешествия доктора Дулиттла" "Винни-Пух и все, все, все" "Маленькая Баба-яга" "Маленькое привидение" "Приключения Чипполино" "Сказки, у которых три конца"	Лунгиной); Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца), (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой), (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
--	---	---

#### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание	"Зима", "Осенняя песня", "Полька";  "Моя Россия", "Детская полька", "Жаворонок", "Мотылек", "Пляска птиц", "Колыбельная",	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; из цикла "Времена года" П. Чайковского; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; " муз. М. Глинки; муз. М. Глинки; муз. С. Майкапара; муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.	"Ворон", "Андрей-воробей" "Бубенчики", "Гармошка", "Паровоз", "Барабан",	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	"К нам гости пришли "Огородная-хороводная", "Голубые санки" "Гуси-гусенята", "Рыбка"	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество	"Колыбельная", "Марш",  "Дили-дили! Бом! Бом!", Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	рус. нар. песня; муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!" укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения.	"Шаг и бег", "Плавные руки", "Кто лучше скачет", "Росинки" Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", "Вальс»	муз. Н. Надененко; муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); муз. Т. Ломовой; муз. С. Майкапара. муз. Т. Ломовой;  муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды-драматизации.,	"Тихий танец" (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски.	"Дружные пары", "Приглашение", "Лен" "Круговая пляска"	муз. И. Штрауса ("Полька"); рус. нар. мелодия обраб. М. Раухвергера; рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	"Матрешки", "Пляска Петрушек", " Танец Снегурочки и снежинок"	муз. Б. Мокроусова; муз. Р. Глиэра.
Хороводы	"Урожайная", "Новогодняя хороводная» "Пошла млада за водой»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; муз. С. Шайдар; рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.	"Не выпустим", "Будь ловким» "Ищи игрушку", "Найди себе пару"	муз. Т. Ломовой; муз. Н. Ладухина; латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением.	"Колпачок", "Ворон "Заинька",  "Как на тоненький ледок	рус. нар. песни; рус. нар. песня, обраб. Н. Римского- Корсакова; рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.	<i>Развитие звуковысотного слуха.</i> "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". <i>Развитие чувства ритма.</i> "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". <i>Развитие тембрового слуха.</i> "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". <i>Развитие диатонического слуха.</i> "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". <i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	"Где был, Иванушка?", "Моя любимая кукла", "Полянка" (музыкальная играсказка)	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; автор Т. Коренева; муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	"Я полю, полю лук", "Вальс кошки", "Гори, гори ясно!" "А я по лугу"	муз. Е. Тиличевой; муз. В. Золотарева; рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	"Дон-дон", "Гори, гори ясно» "Часики"	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; " рус. нар. мелодия; муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, иллюстратор	Художник-
Иллюстрации, репродукции картин:	"Перед дождем"; "Осенний букет"; "Первый снег"; "Февральская лазурь"; "Масленица"; "Катание с горы зимой"; "Березовая роща", "Зимой в лесу"; "Весна"; "Девочка с ягодами"; "Натюрморт. Фрукты на блюде"; "Букет цветов, бабочка и птичка"; "Стрекоза"; "Ковер-самолет".	Ф.А. Васильев И.Е. Репин А.А. Пластов И.Э. Грабарь " Б.М. Кустодиев Ф.В. Сычков И.И. Левитан  Т.Н. Яблонская В.Т. Тимофеев И.И. Машков " Ф.П. Толстой  И.Е. Репин В.М. Васнецов	
Иллюстрации к книгам:	"Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".	И.Я. Билибин	



Пронумеровано и прошнуровано 53  
( Пятьдесят три )  
листов и скреплено печатью  
Делопроизводитель Лещева Н.В. Лещева

